www.nv-online.info

№ 16 (4268)

23 лютага 2018 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Учора на Алімпіядзе, якая працягваецца ў Паўднёвай Карэі, жаночая зборная Беларусі па біятлоне заваявала «золата» ў эстафетнай гонцы. Ма-лай-чы-ны!!!

600 тысяч долараў – на бочку!

Надзея Скардзіна, Ірына Крыўко, Дзінара Алімбекава, Дар'я Домрачава – вось імёны гераінь эстафеты, якая была непрадказальная і інтрыгуючая.

На самай справе ніхто не верыў, што беларускія дзяўчаты здольны паказаць такі вынік, ды і самі яны, калі па шчырасці, на гэта не разлічвалі. Але на тое яна і Алімпіяда, каб на ёй здзяйсняліся самыя неверагодныя мары.

"Увесь наш невялікі гарадок Сянно стаяў на вушах, – распавядае **Валерый Лектараў** – першы трэнер **Ірыны Крыўко**. – *І ўся дзіцяча-спартыўная школа, у якой займалася Ірына, сабралася ля экрана тэлевізара. Праўда, я дадому пайшоў, бо такія гонкі заўсёды гляджу ў адзіноце. Думаю, не адзін дзень Сянно будзе адзначаць гэтую перамогу".*

Людміла Браніславаўна, мама той жа Ірыны Крыўко, сачыла за выступленнем дачкі ў дзіцячым садку, дзе працуе памочніцай выхавацеля.

"Тэлевізар у нас не ў рабочым стане, таму праз тэлефон даведвалася, як праходзіць гонка, – кажа яна. – *Дзеткі ў гэты час якраз спалі. А калі ўжо быў фініш і стала вядома, што ў тым ліку і мая Ірынка стала алімпійскай чэмпіёнкай, аж слёзы з вачэй пакаціліся. Я, хаця і нехрышчоная, у гэты момант сказала: "Божа, якая радасць!"*

Маці цяпер ужо чатырохразовай алімпійскай чэмпіёнкі **Дар'і Домрачавай** таксама балела за дачку на працы.

"Ужо месяц унучку Ксюшу даглядаю, пакуль бацькі (Дар'я Домрачава і Оле-Эйнар Б'ёрндален. – **Аўт.**) *на спаборніцтвах,* – радуецца перамозе Ларыса Аляксееўна. – *Але мне зусім не цяжка, тым больш што дзяўчынка – проста супер і вялікіх праблем не дае. Дарэчы, яна таксама часам глядзіць па тэлевізары гонкі з удзелам мамы і заўсёды пазнае яе на экране. І бачыце, як дзяўчаткі нас парадавалі!"*

Дарэчы, кожнаму беларускаму алімпійцу, які выйграе залаты алімпійскі медаль, дзяржава выплаціць па 150 тысяч долараў. Так што 600 тысяч долараў – на бочку! Дзяўчаты іх заслужылі…

Алесь СІВЫ.

P.S. Надзея Скардзіна, Ірына Крыўко, Дзінара Алімбекава і Дар'я Домрачава ўзнагароджаны ордэнамі "За асабістую мужнасць".

Акрамя таго, Надзеі Скардзіна, Ірыне Крыўко, Дзінары Алімбекавай прысвоена ганаровае званне "Заслужаны майстар спорту Рэспублікі Беларусь".



УЧОРА



Ганна ГУСЬКОВА: «Алімпійскіх кольцаў на маім целе не будзе…»

Учора зборная Беларусі па фрыстайле вярнулася з Алімпійскіх гульняў. Вось як сустракалі спартсменаў у Нацыянальным аэрапорце Мінск.

Для сустрэчы беларускіх алімпійцаў кіраўніцтва Нацыянальнага аэрапорта падрыхтавала месца ў VIP-зоне.

Рэдакцыйная машына была на месцы за 40 хвілін да прылёту борта з Абу-Дабі, якім на родную зямлю вярталіся спартсмены.

Самалёт з беларускімі фрыстайлістамі прызямліўся на 20 хвілін раней запланаванага часу. Спартсменаў падвезлі да VIP-зоны на маленькім бусіку чорнага колеру. Іх сустракаў аркестр, які па выхадзе атлетаў з машыны грымнуў музыкай. Не, гэта былі не акорды гімна Беларусі – гучаў святочны марш.

Першай хлеб-соль на роднай зямлі пакаштавала алімпійская чэмпіёнка **Ганна Гуськова**, якая выйшла да журналістаў, як і належыць, – з алімпійскім медалём на грудзях. Пасля традыцыйнай у такіх выпадках афіцыйнай часткі з уручэннем кветак, якіх дарэчы, было вельмі шмат, і ўручэннем віншавання ад Аляксандра Лукашэнкі Ганна Гуськова стала адказваць на пытанні журналістаў.

З боку выглядала, што дзяўчына ўражана такой сустрэчай і крыху разгублена.

– Стан зараз шокавы, разгублены, усхваляваны і нязвычны. Яшчэ не зразумела, як гэта – быць алімпійскай чэмпіёнкай! Такое ўражанне, што і не выступала на Алімпійскіх гульнях. Таму зараз першае, чаго хочацца, дык гэта адпачыць. У першую чаргу маральна.

– Ці разлічвалі вы на алімпійскі медаль?

– Не, я на яго не разлічвала. Проста хацела выканаць падрыхтаваную праграму на ўсе 100 працэнтаў. Калі маё прозвішча на табло паставілі на першае месца, я спачатку ў гэта не паверыла. Сама ў сябе запыталася: "Гэта мне? Гэта я?" Сваю алімпійскую ўзнагароду прысвячаю свайму бацьку.

– Хто павіншаваў вас першым?

– Бацькі і сябры, а потым, такое адчуванне, стала пісаць і віншаваць уся Беларусь. Гэта быў шок!

– Сёння ў аэрапорце вас не сустракае мама. Чаму?

– Яна чакае мяне дома. Ці гатуе нешта? Разумееце, хатні куточак ёсць хатні куточак. Калі цябе чакаюць дома – гэта добра. А распавядаць, што і як там будзе… Навошта?

– Можа, вы ведаеце, які куточак будзе адведзены ў хаце для алімпійскага медаля?

– Не, я пра гэта яшчэ не думала.

– Вядома, што вы вельмі любіце тату. Ці з'явіцца пасля гэтай Алімпіяды на вашым целе татуіроўка, прысвечаная вашаму чэмпіёнству?

– Усе так многа пра гэта пытаюцца… Я думаю, што алімпійскіх кольцаў на маім целе не будзе дакладна.

– Ганна, увесь свет бачыў, як суддзі пазбавілі Беларусь магчымасці пазмагацца за яшчэ адзін алімпійскі медаль у фрыстайле… Як бы вы пракаменціравалі гэтую сітуацыю?

– Скажу, што з падобным у жаночым фрыстайле я не сутыкалася. Я не такі вопытны спартсмен, як Антон Кушнір ці Ала Цупер. У мяне няма каментарыяў наконт сітуацыі з Антонам. Я думаю, непрыстойна паступілі суддзі, і ўвесь свет гэта бачыў.

– Ганна, калі вы плануеце вярнуцца да трэніровак?

– Усё гэта будзе абмяркоўвацца з трэнерскім складам. Адно ведаю дакладна: нават калі ты алімпійскі чэмпіён, спыняцца на гэтым не варта.

Віталь ГАРБУЗАЎ.



ФОРУМ

Беларусь дасягнула мэты ўстойлівага развіцця тысячагоддзя

Па ініцыятыве беларускага ўрада ў Мінску адбыўся Рэгіянальны форум Арганізацыі Аб'яднаных Нацый, прысвечаны пытанням дасягнення мэт устойлівага развіцця. У ім бралі ўдзел прадстаўнікі высокага ўзроўню краін Еўропы і Азіі, а дэлегацыю ААН узначальвала першы намеснік Генеральнага сакратара ААН **Аміна Махамед,** з якой напярэдадні сустрэўся **А. Лукашэнка.**

Спадарыня Махамед дала высокую адзнаку дзейнасці беларускай дзяржавы па забеспячэнні мэт устойлівага развіцця: *"Беларусь пачала з добрага ўзроўню – вы рэалізавалі Мэты развіцця тысячагоддзя. Ініцыятыва, што прымаецца ўрадам краіны, – гэта тое лідарства, якое нас радуе".*

На форуме выступіў міністр замежных спраў Беларусі **Уладзімір Макей.** Ён паведаміў, што сёння ў краіне працуе больш за 20 дзяржаўных праграм, накіраваных на дасягненне мэт устойлівага развіцця. Асаблівa былі падкрэслены дзеянні ўрада, накіраваныя на дасягненне экалагічных мэт. У прыватнасці, Беларусь адна з першых далучылася да Парыжскага кліматычнага пагаднення, мае намер развіваць электрычны транспарт і шырэй выкарыстоўваць аднаўляльныя крыніцы энергетыкі.

Алесь КЛЯЎЧУК.

ПРАТЭСТ

МЗС Беларусі занепакоена планамі польскіх праварадыкалаў правесці марш у Гайнаўцы

Аб гэтым учора заявіў на брыфінгу ў Мінску прэс-сакратар МЗС **Дзмітрый Міронычак.**

"Адзін з дзеячаў, якому яны хочуць аддаць пашану, – *гэта верхавод бандфарміравання Рамуальд Райс па мянушцы Буры, ён быў ваенным злачынцам",* – сказаў Міронычак. *"Гэта не проста наша меркаванне – гэта меркаванне і аднайменная высновa Інстытута нацыянальнай памяці Польшчы",* – дадаў ён.

Спецыяльна створаная структура, Інстытут нацыянальнай памяці Польшчы, канстатавала, што дзеянні Бурага – гэта злачынства з прыкметамі генацыду, заўважыў прэс-сакратар. *"На сумленні Райса дзясяткі спаленых разам з жыхарамі беларускіх вёсак і сотні забітых і скалечаных мірных грамадзян, сярод якіх – жанчыны, дзеці, старыя. Яны былі знішчаны або знявечаны толькі таму, што належалі да беларускага этнасу і мелі праваслаўнае веравызнанне. Нішто не можа апраўдаць генацыд",* – падкрэсліў Міронычак.

Ён таксама адзначыў, што Гайнаўка – гэта польскі горад, дзе большасць насельніцтва мае беларускія карані. *"Яшчэ жывыя нашчадкі ахвяр злачынстваў Бурага. Нам трэба штучнае распальванне варожасці паміж беларусамі і палякамі? Трэба нагнятанне напружанасці на нацыянальнай і канфесійнай глебе? Ці ўсё ж такі нам патрэбны гістарычны дыялог, які толькі пачаў развівацца паміж нашымі краінамі?"* – задаў пытанні прэс-сакратар беларускага МЗС.

"У польскім нацыянальным пантэоне дастаткова герояў, рыцараў без страху і папроку, у тым ліку – агульных для нашых двух народаў, – дадаў Міронычак. – *Упэўнены, у ім не павінна быць месца ваенным злачынцам, людзям, чые рукі па локаць у крыві бязвінных ахвяр, у тым ліку жанчын і дзяцей. Хоць вырашаць гэта, вядома, польскаму народу".*

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

«Адзін старшыня партыю не выратуе, патрэбна каманда…»

Апошнім часам Беларускую сацыял-дэмакратычную партыю (Грамада) адзін за адным скаланалі гучныя скандалы. То публічна абмяркоўвалі нясціплыя выдаткі на ўнутрыпартыйныя справы і заробкі вярхушкі партыі, то абласныя партыі ледзь не поўным складам, праз скандал і заявы аб выхадзе з партыі ледзь не поўным складам, то на пасяджэнне ЦК прыносілі плакаты "Банду геть!"…

Да чарговага партыйнага з'езда засталося літаральна пару тыдняў.

"Народная Воля" распытала старшыню партыі ***Ірыну ВЕШТАРД*** *не толькі пра тое, каго яна бачыць сваім пераемнікам.*



– Ірына Зяноаўна, раскажыце, як рыхтуецеся да з'езда?

– З'езд запланаваны на 11 сакавіка. Пацію рыхтуемся, праводзім абласныя канферэнцыі.

– Можаце назваць прозвішчы тых, хто прэтэндуе на ваша крэсла?

– Паколькі вельмі шмат было такой мышынай валтузні вакол нашай партыі, я нідзе яшчэ не казала пра тое, каго хацела б бачыць на пасадзе старшыні. Хаця працавала з людзьмі і ведаю, у каго лепш атрымліваюцца публічныя выступленні, а каму лепш з дакументамі працаваць. Сёння магу смела сказаць, што найбольш актыўнымі маімі памочнікамі былі Ігар Барысаў, Аляксей Сігаеў, Анатоль Сідарэвіч, Мечыслаў Грыб. Пры гэтым яны ніколі не чакалі нейкіх дывідэндаў.

Некаторыя думаюць, што пасада старшыні партыі – мёд! А на маю думку, яна шалёна складаная. У нас шэсць зарэгістраваных абласных структур, у кожнай ёсць офіс, які трэба ўтрымліваць. У сённяшніх умовах гэта вельмі няпроста.

На 4 сакавіка запланавана пасяджэнне ЦК. Звычайна ў нас менавіта ЦК вылучае кандыдатуры на пасады старшыні партыі і намеснікаў.

Зразумела, што пра мяне размова не ідзе – я балатавацца не буду.

– Дык вы тратрыліся не адзін тэрмін…

– І, між іншым, я адзіная, каго на гэтай пасадзе не з'елі. Бо мае папярэднікі не здолелі доўга ўтрымацца… Былі нейкія групоўкі, падводныя камяні… Ну а каго абяруць наступным старшынёй – з'езд пакажа.

– Памятаю, аднойчы на нейкім пасяджэнні сябры вашай партыі не змаглі дамовіцца, дык у якасці аргумента камусьці нават крэсла на галаву апусцілі. Як думаеце, з'езд пройдзе без боек?

– Спадзяюся, абяром старшыню міра.

– Усё ж існуе меркаванне, што новым старшынёй БСДП можа стаць адзін з вашых былых намеснікаў Ігар Барысаў…

– Я стаўлюся да гэтага хлопца, але раней часу ўсё роўна не хачу агучваць ніякіх імёнаў. І мяне, і Барысава, і Сігаева не раз спрабавалі паліваць брудам. Дый я ніколі не кажу "Гоп!", пакуль не пераскочу. Першыя абмеркаванні кандыдатур адбудуцца на пасяджэнні ЦК. Але ў любым выпадку адзін старшыня партыю не выратуе, патрэбна каманда!

– Пасля сыходу з пасады чым плануеце заняцца?

– Калі з'езд падтрымае тых людзей, якіх я хацела б бачыць у кіраўніцтве партыі, то я хацела б застацца ў камандзе. Магчыма, на пасадзе аднаго з намеснікаў новага кіраўніка партыі. Ну а як будзе – пабачым.

– У мінулым годзе быў гучны фінансавы скандал, калі ў інтэрнэт трапілі лічбы, звязаныя з фінансаваннем БСДП. Цікава, вы на з'ездзе будзеце рабіць нейкую фінансавую справаздачу? Напрыклад, калі абіралі новае кіраўніцтва Партыі БНФ, Янукевіч і Кастусёў шчыра прызналіся: на балансе – нуль, грошай зусім няма.

– Мы свае фінансавыя пытанні на з'ездах не абмяркоўваем. Ёсць кола людзей, якія ведаюць усе падрабязнасці.

(Заканчэнне на 2-й стар.)

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

«Адзін старшыня партыю не выратуе, патрэбна каманда…»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

– А калі шараговыя сябры партыі пацікавяцца лічбамі?

– Рахунак партыйны заўсёды адкрыты, няхай прыходзяць, усё пакажу. Але публічна пра гэта гаварыць не буду.

– Былі чуткі, быццам бы вы за партыйныя грошы ці то кватэру, ці то машыну набылі...

– Я ў сваіх руках грошай не трымаю, за фінансы ў партыі адказваюць іншыя людзі. У гэтым сэнсе ў нас усё празрыста. Былі гады, калі матэрыяльнае становішча партыі было вельмі складаным, ледзь канцы з канцамі зводзілі, былі вялікія даўгі, якія мне пакінула мінулае кіраўніцтва. Выжываць было цяжка. І, паверце мне, сёння ў незалежных палітычных партый такое фінансаванне, што ні пра якія кватэры ці машыны і гаворкі быць не можа!

– Заробак у вас як у старшыні партыі вялікі?

– А я без заробку працую. У мяне пенсія ёсць. Дый не веру, што ў Беларусі ёсць старшыні партый, якія маюць добрыя заробкі на сваіх пасадах.

– Людзі сёння не вельмі ахвотна ў партыі ідуць, а з БСДП апошнім часам яшчэ і масава сыходзілі. Неабходная для існавання партыі 1000 сябраў у БСДП пасля гэтага засталася?

– Было шмат гучных заяў пра сыходы, а насамрэч сышло не больш за дзясятак чалавек. Наша партыя – гэта жывыя людзі.

– Цікава, былога старшыню партыі Аляксандра Казуліна запросіце на з'езд?

– Ён не сябра нашай партыі, сышоў даўно і па сваёй ініцыятыве. Асабістага запрашэння яму рабіць не буду.

– Спытала, бо менавіта Казуліна некаторыя сябры БСДП прасілі зрабіць партыйны аўдыт, а яшчэ вам прапаноўвалі напярэдадні з'езда правесці праймерыз...

– Яшчэ раз кажу: Казулін не мае дачынення да партыі. Вынікі праймерыз з'езд можа прыняць да ведама, а можа і не прыняць, бо гэта не ўстаўная форма дзейнасці. Ну і для праймерыз таксама павінны быць адпаведныя ўмовы, перш за ўсё – добразычлівасць і ветлівасць. А праводзіць нейкія апытанні дзеля таго, каб некага паліць брудам... Ну навошта? У такіх умовах ад праймерыз больш шкоды, чым карысці.

– Вы папракалі некаторых сябраў партыі, што яны працуюць не на БСДП, а на кампанію "Гавары праўду!". Але ж і вы таксама на яе працавалі...

– Так, працавала. Толькі тады кіраўнікі ў гэтай кампаніі былі іншыя, і былі іншыя маральныя каштоўнасці. Кампанія пад кіраўніцтвам Уладзіміра Някляева імкнулася наладзіць адзінства апазіцыі, а цяпер у "Гавары праўду!" іншыя арыенціры...

– Кіраўнік Брэсцкай абласной арганізацыі БСДП Ігар Маслоўскі лічыць, што было б мэтазгодна аб'явіць адкрыты конкурс на пасаду старшыні. На ягоную думку, партыі сёння патрэбны класны топ-менеджар. Як вы ставіцеся да такой ідэі?

– У мяне гэтая ідэя натхнення не выклікае. Я ў партыі з першага дня, з заснавання. І бачыла розных старшынь. У тым ліку і тых, каго ў свой час лічылі крутымі топ-менеджарамі. Але, калі партыя ім стала не патрэбная, яны проста сышлі з партыі і пакінулі нас, прабачце, з голай дупай.

Трэба, каб старшыня партыі ўмеў не толькі ўпэўнена насіць свой партфель і выконваць прадстаўнічыя функцыі. Яшчэ неабходна шмат чарнавой працы рабіць, пра фінансавую падтрымку клапаціцца. Сёння не той час, калі прадпрымальнікі ці забяспечаныя людзі гатовы ўкладаць свае сродкі ў партыйную дзейнасць.

Вера ВІР.

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ



Елена МОЛОЧКО

Пил, убил, струсил, сбежал

Страшно пережить смерть собственных детей, нет более горькой участи для человека. А если ты главный – и умышленный! – виновник их безвременной гибели? Предусмотрена ли на земле кара для такого человека? Какая для него, детоубийцы, может быть на нашем свете высшая мера наказания?

В Брестской области заведено уголовное дело на водителя из Барановичей, который в состоянии сильного алкогольного опьянения сел за руль, но, как и следовало ожидать, не справился с управлением и угробил двух пассажиров. Своего односельчанина и… дочь-школьницу. Увидев содеянное, отец (кстати, сам не получивший серьезных травм) бросил погибших. Он убежал с места аварии, с места своего преступления. Он в страхе оставил остывать тело только что убитого своими руками родного дитяти.

Испугался содеянного? Нервы не выдержали? А когда пьяный эдакий ухарь-водила садился за руль автомобиля, то нервы у него, конечно, были канатами. Мне море по колено, мне сам черт не брат. Хотя водительских прав этот человек лишился много лет назад, еще в 2012 году. Значит, злостный нарушитель. Неоднократный. Прости меня, Господи, но лучше бы его тогда сразу поставили к стенке… Наверняка так думают сегодня многие близкие родственники погибших.

Эта чудовищная авария случилась два дня назад на дороге Н275 Лесная–Миловиды Барановичского района. На фотографиях, которые разместило ГАИ Брестского облисполкома, на автомобиль "Рено" страшно смотреть: металл всмятку. И как подумаешь, что в нем остались тела двух человек… Пережеванные смертью, буквально скомканные от сильнейшего удара автомобиля в дерево… Даже для воображения невыносимая картина. А когда видишь такое наяву? Думаю, хмеля в голове у отца в тот момент поубавилось. Но характера, мужества как не было у горького пьяницы, так больше и не стало. Что ж, распад личности налицо: пил, пил, пил… Убил. Струсил, сбежал.

Конечно, нельзя отрицать, что даже это полуживотное не испытало элемент сильнейшего шока. Наверняка от увиденного что-то человеческое пробилось к остаткам его не до конца пропитого мозга. Пробилось и ужаснуло. Потому что даже люди с безупречным физическим и моральным здоровьем ведут себя порой неадекватно, когда попадают в экстремальные ситуации. Ладно. Но ведь этот человек был преступником еще до аварии! Именно в тот момент, когда он с 2,1 промилле алкоголя в крови сел за руль автомобиля. Да еще пригласил в салон пассажиров. Была ли рядом мать погибшей девочки? Другие люди в трезвом уме и ясной памяти? Как, почему позволили водителю-преступнику рисковать чужими жизнями? Почему не связали ему руки-ноги, а отпустили в дорогу?

И произошла большая трагедия. Не первая и, к сожалению, не последняя. Недавно ГАИ МВД озвучило такие цифры: за прошлый год около 25 тысяч автомобилистов задержаны за вождение в нетрезвом виде, еще 1424 автомобилиста попались за рулем пьяными повторно. Законом предусмотрен, казалось бы, ряд строжайших наказаний за вождение в нетрезвом состоянии. Огромные штрафы, лишение прав, конфискация автомобилей, в конце концов, водителя лишают свободы на срок от пяти до десяти лет. Суровые меры. Но – не помогают! Но чем еще пугать-страшить человека за рулем, чтобы он спьяну не убивал людей на дорогах? У меня нет ответа на это вопрос. Похоже, мы с вами навсегда заложники одичавших пьяниц-убийц за рулем.

ЭШЕЛОНЫ ВЛАСТИ

Александр ГРИГОРОВ:

«Завалил дело – уходи с работы!»

Почему отставки почти всех министров спорта Беларуси так или иначе были связаны с коррупционными скандалами?

Зачем в спорт пришли политработники?

И сядет ли Сергей Тетерин в недавно освободившееся кресло Александра Шамко?

Последние скандалы и отставки в спортивном ведомстве мы обсудили с бывшим министром, а ныне – заведующим кафедрой физкультуры и спорта БГАТУ Александром Григоровым.

Кстати, Григоров хоть и ушел с поста министра по своей воле, но тоже не без шлейфа коррупционных слухов.



Четыре года – и до свидания!

– Да-да, – *улыбается Григоров*. – Писали, что и казнокрад, и отрасль развалил…

– Но в вашем случае хоть без уголовного дела обошлось. А Николай Ананьев в свое время попал под следствие. У Олега Качана главное управление по борьбе с экономическими преступлениями МВД обнаружило на даче туалет, установленный за чужой счет…

– Есть голословные обвинения, когда просто наводят тень на плетень, и есть фактические – с доказательствами и конкретными фактами. Наговоры происходят, наверное, из-за зависти или жадности. Многие считают: ну что такое спорт? Прыгнул – и стал чемпионом. Ерунда! Про тебя пишут, тобой гордятся. Не все представляют тяжелую ежедневную работу, которая стоит за каждым успехом…

– Отправляя на днях Александра Шамко в отставку, президент сказал: министр не мог не знать о том, что творилось во Дворце спорта, директор которого попался с поличным на взятке.

– Сергей Пранович еще при мне работал, был главным инженером. Прекрасно разбирался во всех вопросах; как специалист, я считаю, хорошо подготовлен. Он умело управлялся с хозяйством. И когда очередной директор Дворца спорта ушел, назначили его. Он такой тихий, скромный был. Казалось, будет нормально выполнять свои обязанности. И сначала так и было. Но потом, мне кажется, он понял, что деньги могут даваться легко. Люди, видимо, пошли к нему с предложениями: вы нам льготные расценки на аренду, а мы вам дрель, иконы или еще что-то. Это быстро затягивает, человек теряет ориентацию, и вчерашние знаки внимания перерастают в большой криминал…

– Так а роль министра во всем этом какая?

– У министра спорта огромное хозяйство – те же «Стайки», центры олимпийской подготовки и так далее. До каждого, честно говоря, не дойдешь... Поэтому самое главное – правильно расставить кадры.

Не думаю, что министр лично в этом криминале с Дворцом спорта замешан. Может, слабо контролировал – это другой вопрос. Не принял мер по борьбе с коррупцией.

– Тогда надо было сразу и министра внутренних дел за компанию снимать – он по должности обязан коррупцию искоренять!

– *(Смеется.)* Да любого министра сегодня в этом смысле можно прижучить.

Кстати, в Беларуси практически каждый год публикуют рейтинг самых коррумпированных отраслей. Так вот спорт в этом печальном рейтинге, как правило, всегда в самом конце списка. На первом месте, по-моему, сельское хозяйство, образование и промышленность.

– А если проанализировать, из-за чего «уходят» министров спорта, складывается совершенно другое впечатление…

– Я считаю так: проработал министр три-четыре года – меняйте. Шамко в должности был дольше всех – его в октябре 2012 года назначили.

Короля делает свита

– Шамко себе не только генеральскую, но и особую пенсию госслужащего заработал: больше пяти лет в должности министра.

– Быстрая смена руководства отрасли, на мой взгляд, тоже не очень хороший вариант. Только человек вник в ситуацию – его уже меняют.

Ну и еще важный момент – нужно хорошо разбираться в своей сфере, знать все нюансы. Вот я, например, восемь лет был заместителем министра. И мне легко было с кадрами общаться: они росли как спортсмены, а я рос по должности. И я старался беречь людей. И был удивлен, когда Олег Качан после провала на Олимпийских играх по горячим следам уволил более 60 человек! Ну разве можно так со специалистами?

– У Шамко, кстати, тоже были провальные Олимпийские игры. И людская молва его давно отправляла в отставку…

– Да, ему удавалось как-то выруливать. Любой другой на его месте сгорел бы сразу после Олимпиады.

– Его, видимо, пожарные извещатели спасали. Шамко в шутку называли министром чрезвычайных ситуаций. Рассказывали, когда он приезжал на спортивный объект, всегда обращал внимание, стоят ли там пожарные извещатели – сказывалось МЧСовское прошлое… Кстати, как думаете, кто придет на его место?

– Сейчас многие пытаются дать ответ на этот вопрос. Но это лишь версии. На мой взгляд, в любой ситуации Минспорта должен возглавить прежде всего профессионал, который изнутри знает всю спортивную кухню. Рулить, конечно, может каждый, но в какую сторону мы так прирулим? В былые партийные времена, не будучи секретарем парткома, ты никогда не стал бы секретарем районной партийной организации. Не поработал в районе – не возглавишь обком или горком. И сейчас, мне кажется, должны быть какие-то обязательные ступеньки роста…

– У вас хорошая интуиция. Как думаете, придет в Минспорта снова какой-нибудь генерал или все же спортивного человека, профессионала назначат? Ну, например, того же Сергея Тетерина...

– Тетерин как раз прошел все карьерные ступеньки. Он был и заместителем министра, и помощником президента, и вице-президентом НОК, и председателем Федерации. Где он только не был!

– Министром как раз и не был.

– Тетерин прекрасно знает все механизмы отрасли, людей. Так что он, между прочим, далеко не худшая кандидатура.

Другое дело, что короля делает свита. Министр сам по себе, конечно, должен быть яркой личностью. Но и аппарат должен быть соответствуюший. Один он ничего не сделает. А сейчас команда в Минспорта, прямо скажем, слабенькая, немало людей из МЧС пришло… Ну и посмотрите, что происходит в областях: региональную структуру фактически ликвидировали. Я в свое время готовил большую аналитическую записку, где говорил об этом. И одному высокопоставленному чиновнику открытым текстом сказал: надо прекратить врать и начать говорить правду. А то у нас все поют, что в белорусском спорте все классно. У меня на этот счет немного другое мнение. Впрочем, это уже тема для отдельного разговора…

Сказки Венского леса

– В общем, новому министру спорта будет чем заняться…

– Если он понимает в этих делах, то да. Знаете, в любой отрасли, как в том анекдоте, есть комиссары и политработники. Комиссар – говорит и делает, а политработник – только говорит. Так вот у нас в спорте в последнее время очень много стало политработников. Ну такие все разумные, так красиво говорят! Посмотрите на некоторых наших ораторов от спорта. Ну это просто сказки Венского леса! Особенно про допинг так хорошо рассказывают! А сколько у самих таких попандосов было?

Я считаю, принцип должен быть простой: завалил дело – уходи с работы.

– Эдуарда Дуброва и Владимира Волчкова недавно освободили с капитанских постов женской и мужской сборных страны по теннису. Мне даже немного жаль, что Волчкова убрали…

– Володя – большой трудяга. Но он вроде бы сам принял решение уйти. Хотя я не в курсе всех деталей, если честно…

Из опыта знаю, что вчерашний спортсмен очень редко становится хорошим тренером. Единицы тех, кто после завершения успешной спортивной карьеры может стать классным тренером. Это просто абсолютно разные работы.

– Как вы оцениваете выступление наших спортсменов на Олимпиаде в Пхёнчхане?

– Если говорить о количестве медалей, то тут все понятно: таких Олимпийских игр, как в Сочи, больше, наверное, не будет. Тогда просто все сложилось.

Что касается видов спорта, то, смотрите, биатлон уже традиционно приносит нам медали. И Николай Казеко во фристайле на протяжении всех Олимпийских игр показывает отличные результаты. Я в свое время доказывал: не спортсмен главная фигура, как все считают, а тренер! Казеко во фристайле, Новожилов в воднолыжном спорте, Шантарович в гребле, Лепарская в гимнастике – этими людьми гордиться надо! Но получается, что все лавры спортсменам, а тренеры как бы стоят в сторонке. А должно быть наоборот, потому что спортсмены – калифы на час: сегодня он выстрелит, а завтра – нет…

По другим видам спорта – пожалуй, только Марина Зуева в конькобежном спорте седьмое место заняла. А так на этой Олимпиаде никаких открытий, никаких новых имен.

– Александр Владимирович, а если вам предложат вернуться в Министерство спорта?

– Когда был министром, мой рабочий день начинался в 6 часов утра. В 7 я уже принимал людей. Потому что потом начинались звонки, заседания Совмина и прочее – некогда было общаться. И уходил я вечером, в 21–22 часа. Эта работа – самый настоящий атомный реактор, когда ты не только работаешь, но и живешь на пределе физического ресурса.

А сейчас я заведую кафедрой, провожу занятия, пишу статьи, занимаюсь научной деятельностью. Меня все устраивает, мне легко и комфортно. Как в санатории.

И когда вы спрашиваете: а не хотите ли вы из санатория снова в атомный реактор?.. *(Смеется.)*

Хотя я человек старой закалки и хорошо знаю, что такое чувство долга и любовь к Родине...

Марина КОКТЫШ.

ПОИМЕННО

За время независимой Беларуси министров спорта назначали восемь раз.

Владимир Рыженков (1990–1996), **Владимир Макейчик** (январь 1997 – март 1998), **Николай Ананьев** (март 1998 – апрель 1999), **Евгений Ворсин** (апрель 1999 – январь 2003), **Юрий Сиваков** (январь 2003 – июль 2005), **Александр Григоров** (июль 2005 – июнь 2009), **Олег Качан** (июнь 2009 – октябрь 2012), **Александр Шамко** (октябрь 2012 – февраль 2018).

КУЛУАРЫ

Уладзімір Карачэўскі будзе кіраваць «Беларусьфільмам»?

*Навіну пра адстаўку дырэктара "Беларусьфільма" **Ігара Поршнева** ўчора паведаміў у сацыяльных сетках драматург **Андрэй Курэйчык**.*



«Звольнены дырэктар кінастудыі «Беларусьфільм» Ігар Поршнеў. З 1 сакавіка. Вось і ўсё», – напісаў у «Фэйсбуку» Курэйчык.

На "Беларусьфільме" гэтую інфармацыю ўчора не пацвердзілі.

Ігар Поршнеў узначаліў "Беларусьфільм" у верасні 2015 года, змяніўшы **Алега Сільвановіча**. Пры яго праўленні на экраны выйшлі скандальна вядомыя і правальныя ў беларускім пракаце фільмы "Мы, браты" і "Сляды на вадзе", а кінастудыя, як мяркуюць кінакрытыкі, знаходзілася ў стане стагнацыі. У мэтах дырэктара было "зняць камерцыйнае кіно для чужых і дагадзіць сваім".

Хто прыйдзе на кінастудыю замест Поршнева, калі інфармацыя пра ягоны сыход праз тыдзень (а мо і раней) пацвердзіцца?

Адным з магчымых прэтэндэнтаў на гэтую пасаду ўжо сёння называюць былога намесніка мінстра культуры і цяперашняга дырэктара Рэспубліканскага тэатра беларускай драматургіі **Уладзіміра Карачэўскага.**

"Народная Воля" задала пытанне пра сыход з тэатра самому Карачэўскаму.

"На сённяшні дзень я працую дырэктарам тэатра, – адказаў Уладзімір Міхайлавіч. – *Таму ніякіх каментарыяў пра магчымы сыход даваць не буду. Астатняе – кампетэнцыя Міністэрства культуры".*

Марына КОКТЫШ.

ЧУЛІ?

Хрусталёў пайшоў у «Еўрагандаль»

Вядомы тэлевядучы **Ягор Хрусталёў** узначаліў прэс-службу кампаніі "Еўрагандаль", якая сёння найбольш буйна развіваецца сярод гандлёвых сетак. Ёй належаць, у прыватнасці, магазіны "Еўраопт" і "Бруснічка".



Гэта не першы выпадак, калі тэлевядучыя ўзначальваюць прэс-службы вядомых кампаній.

ВЫПРАБАВАНА НА САБЕ

«Пазычаеце тысячу рублёў – вяртаеце дзве…»

Карэспандэнт "Народнай Волі" вырашыў перахапіць тысячу рублёў па рэкламнай аб'яве.

Гадоў пяць таму па ўсёй краіне распладзіліся фірмы, якія абяцалі *"хуткія грошы да зарплаты"*. Працэс крэдытавання быў даволі просты – патрэбны быў толькі чалавек і яго пашпарт. Пра гадавыя працэнтныя стаўкі інфармацыя акуратна хавалася, хаця насамрэч лічбы былі проста фантастычныя – людзям давалі мікракрэдыты пад 700 працэнтаў! У той жа час, калі чалавек "перахопліваў" 10–20 рублёў на 5–10 дзён, то пераплата яму падавалася не такой і вялікай. Але, як кажуць, курачка па зернейку збірае, таму агульны прыбытак мікрафінансавых арганізацый быў унушальны.

З 1 студзеня 2015 года, калі ўступіў у сілу прэзідэнцкі Указ №325, сітуацыя змянілася. Дакумент быў выдадзены *"ў мэтах выключэння нядобрасумленнай дзейнасці юрыдычных асоб у сферы прыцягнення сродкаў грамадзян і прадастаўлення ім пазык, спынення злоўжыванняў у гэтай сферы, удасканалення парадку ажыццяўлення дзейнасці па рэгулярным прыцягненні і прадастаўленні пазык"*. Пасля гэтага многія мікрабанкі зніклі, бо, згодна з вышэйзгаданым дакументам, выдаваць мікрапазыкі могуць толькі тыя арганізацыі, якія знаходзяцца ў рэестры Нацбанка. Каб арганізацыю туды ўключылі, патрэбны пакет дакументаў і ў дадатак прад'яўляюцца некаторыя патрабаванні да прафесійнай кваліфікацыі кіраўнікоў.

Тым часам заўважана: беларускія прадпрымальнікі прызвычаіліся выжываць у любых умовах. Таму і сёння ў інтэрнэце і на слупах па-ранейшаму можна ўбачыць рэкламныя аб'явы – "Грошы ў доўг". Вось, напрыклад, якімі перавагамі заваблівае кліентаў адна фірма па прадастаўленні такіх фінансавых паслуг: *"Пазыка без даведкі аб прыбытку. Выдаём пазыку з дрэннай крэдытнай гісторыяй. Да 6 тысяч рублёў"*.

Я вырашаю патэлефанаваць па рэкламнай аб'яве, якую заўважыў на адным з прыпынкаў транспарту, і прадставіцца патэнцыяльным кліентам. Легенда такая: мне патрэбна пазычыць на год 1000 рублёў.

Трубку здымае мужчына, цікавіцца, з якога я горада (у іх ёсць свае прадстаўнікі практычна ва ўсіх рэгіёнах), і кажа, што мне праз дзве хвіліныператэлефануюць. І не падманваюць. Далей адбываецца такі дыялог:

– Мне тэрмінова патрэбны 1000 рублёў. Як іх атрымаць?

– Мы працуем праз спыжывецкія растэрміноўкі. Вам патрэбна будзе аформіць на сябе які-небудзь тавар. Вы яго на сябе афармляеце, мы затым у вас гэты тавар выкупляем за тую суму, якая вам неабходна. На колькі бераце грошы?

– На год…

– Значыць, год будзеце аплачваць тавар, які купілі ў растэрміноўку. А мы з вамі разыходзімся, як у моры караблі.

З "рэгіянальным прадстаўніком" мы сустракаемся ў сталічным гандлёвым цэнтры, ён прадстаўляецца Сяргеем. Кажа, што іх фірма ўваходзіць у рэестр Нацбанка, дзейнічаюць яны абсалютна легальна, хаця *"пасля прэзідэнцкага ўказа даводзіцца прыстасоўвацца да новых умоў вядзення працы"*.

– Мы даём пазыкі пад 100 працэнтаў гадавых, – тлумачыць мне малады чалавек. – *Калі вам патрэбны 1000 рублёў, то вы павінны купіць, скажам, тэлефон за 2000. А я адразу ж выкупляю ў вас яго за палову сумы. Усё гэта аформім дакументальна, каб у нас не было ўзаемных прэтэнзій.*

– Прабачце, а што вы далей будзеце рабіць з тэлефонам?

– Прададзім яго і заробім працэнт. А вы ўжо самі жывіце і разбірайцеся са сваёй растэрміноўкай. Папярэджваю: штомесяц давядзецца плаціць прыкладна па 167 рублёў.

– А чаму ў вас такі вялікі працэнт крэдытавання?

– Дык мы ж не патрабуем у вас даведку аб прыбытку. Можа, вы наогул нідзе не працуеце. Хто ў такім выпадку вам у банку грошы дасць? Ды яшчэ нядаўна народ пад 700 працэнтаў пазыкі браў, а вы кажаце, што працэнт высокі. І ў такіх фірмах, як наша, працэнт па крэдыце стабільна аднолькавы – 100 працэнтаў. І ўсе працуюць гэтак жа, больш танныя варыянты наўрад ці знойдзеце. Хаця пагандлявацца, безумоўна, можна…

Праца такіх структур становіцца зразумелай, таму я абяцаю майму суразмоўцу падумаць над яго прапановай і пашукаць фірму з меншымі працэнтамі. На тым і развітваемся.

"Зараз такая схема і насамрэч вельмі распаўсюджана, – кажа прэс-сакратар Нацыянальнага банка Беларусі **Аляксандр Цімашэнка**. – *Тут мы бачым грамадзянскія адносіны, якія рэгулююцца Грамадзянскім кодэксам. Ніхто ж вам не можа забараніць узяць тэлефон у растэрміноўку ў сотавага аператара і аддаць яго на пэўных умовах іншаму чалавеку. Крэдыты і насамрэч даюць пад вельмі высокія працэнты, але хацелася б спытацца і ў крэдытаатрымальнікаў: чаго вы туды ідзяце? Лянота схадзіць у банк? Паглядзець на сайтах банкаў і мікрафінансавых арганізацый, хто і на якіх умовах прадастаўляе крэдыт? Скардзіцца тут не зусім карэктна. Як кажуць: не хочаш стрыгчыся – не хадзі ў цырульню"*.

Ці дзейнічаюць гэтыя структуры ў межах закона? У сваёй большасці – так. Хаця, як паведамляла раней Міністэрства антыманапольнага рэгулявання і гандлю, па выніках праверак, якія ведамства праводзіла сумесна з Нацбанкам, ужо былі прыцягнуты да адміністрацыйнай адказнасці арганізацыі, якія рэкламавалі дзейнасць па выдачы крэдытаў, аднак не мелі права яе ажыццяўляць. Згодна з артыкулам 12.15 Кодэкса аб адміністрацыйных парушэннях, парушэнне юрыдычнай асобай заканадаўства аб рэкламе караецца адміністрацыйнай адказнасцю ў выглядзе штрафу ад 20 да 50 базавых велічынь.

…Дарэчы, вырашыў я звярнуцца і ў "Беларусбанк", дзе пацікавіўся ўмовамі атрымання крэдыту ў памеры 1000 рублёў на спажывецкія паслугі на 1 год.

"З паручальнікамі даём крэдыт пад 10,5 працэнта, без паручальнікаў – пад 11,5, – праінфармавалі мяне. – *За год вы пераплаціце адпаведна 61 і 67 рублёў. Для атрымання пазыкі неабходны пашпарт і даведка аб прыбытку за апошнія тры месяцы. Тэрмін разгляду дакументаў – 2 дні"*.

Адным словам, кожны сам робіць выбар. Але, калі ёсць попыт, то і прапанова нікуды не знікне…

Алесь СІВЫ.



КАМЕНТАРЫЙ СПЕЦЫЯЛІСТА

Вадзім ЮСУБ, старшы аналітык кампаніі «Альпары»:

– У апошні час дзяржава на афіцыйным узроўні моцна абмежавала дзейнасць мікрафінансавых структур. Нацбанк стварыў рэестр і выдае кампаніям ліцэнзіі на такую фінансавую дзейнасць.

А людзям хацелася б параіць не звязвацца з такімі фірмамі. У нас зараз дастаткова добра развіта банкаўскае крэдытаванне, і, калі чалавек крэдытаздольны, у яго не будзе ніякіх праблем з атрыманнем пазыкі пад зусім невялікі працэнт. Іншая справа, калі няма працы і няма прыбытку. Але ў такім выпадку навошта наогул браць крэдыт па вялізнай працэнтнай стаўцы?

Зрэшты, як я мяркую, авантурыстам не патрэбны парады, а разумныя людзі знойдуць сабе нармальныя варыянты атрымання грошай у крэдыт.

100 РАДКОЎ

Міхася СКОБЛЫ



Вогненны ветразь Расіі

Хлеба і відовішчаў патрабаваў рымскі плебс, назіраючы ў каменнай чашы Калізея за бойкамі рабоў-гладыятараў. Відаць, з падобнымі жаданнямі сабраўся народ і на нядаўнюю Масленіцу ў арт-парку вёскі Мікола-Лянівец, што знаходзіцца ў Калужскай вобласці ў цэнтральнай Расіі. Хіба што замест хлеба, у адпаведнасці з традыцыяй, прысутным на свяце хацелася бліноў. Не ведаю, ці задаволілі іх апетыт мясцовыя блінапёкі, а вось з відовішчам, як выглядае, праблем не было.

Арганізатары свята з падказкі мастака-перформера **Івана Паліскага** збудавалі з дошак і хмызняку трыццаціметровы гатычны сабор і падпалілі яго. Тысячы людзей, падсілкаваўшыся масленічнымі блінамі, назіралі, як гарэў – сапраўды ўражліва – будынак, які па сваіх абрысах успрымаўся адназначна як каталіцкі храм. Яго будаўнікі і падпальшчыкі назвалі гэта "палымнеючай готыкай", патлумачыўшы, што такім чынам прадэманстравалі калужанам найноўшыя павевы ў сучасным мастацтве.

Аднак мільёны людзей у сацыяльных сетках успрынялі тое відовішча адэкватна – пад Калугай спалілі каталіцкі касцёл. З паспешліва-апраўдальнымі рэцэнзіямі выступілі разумныя кандыдаты і дактары навук, але на масавую свядомасць найперш уплывае даступная "карцінка", а не мастацтвазнаўчыя мудрагельствы. Апраўдваўся і мастак-перформер: маўляў, на тым саборы не было хрысціянскай сімволікі і г.д. Магчыма, і не было. Але ў агні і дыме хто мог бачыць тыя крыжы? Зрэшты, калі зняць крыжы з сабора Васіля Блажэннага на Краснай плошчы, то хіба ён перастане ўспрымацца як праваслаўны храм?

Тою "палымнеючай готыкай" абурыўся нават папулярны тэлешоўмен Максім Галкін, таксама адназначна ўспрыняўшы замаскіраваную пад мастацкі акт дзею: "Я не разумею, навошта ў народна-праваслаўнае свята спальваць не традыцыйнае бяскрыўднае пудзіла, а велізарны трыццаціметровы касцёл. Выглядае жудасна. А калі б арт-аб'ект у выглядзе праваслаўнага храма спалілі дзе-небудзь пад Берлінам ці Парыжам, які гвалт усчаўся б на расійскіх тэлеканалах?"

Гвалт сапраўды ўсчаўся б нечуваны. Што-што, а "бараніць праваслаўную веру" ў Расіі любяць. Нават там, дзе на гэтую самую веру ніхто не пасягае. Прыклады? Калі ласка. Калі ў 2014 годзе ў Віцебску быў усталяваны помнік князю Альгерду, на многіх расійскіх сайтах з'явілася інфармацыя, што ў Беларусі ўшанавалі "злодея Росии и гонителя христиан". Асабліва стараўся нейкі "**Я.Белорусов**" (псеўданім, знойдзены пад лаўкай), распісваючы, як таго віцебскага Альгерда кругласутачна ахоўвае міліцыя ад віцебскіх жа "ревнителей православия".

Лухта поўная і трызненне сівой кабылы – князя Альгерда ніхто не ахоўвае. Ён цудоўна ўпісаўся ў віцебскі краявід і калі з кім і не знаходзіць паразумення, то хіба з генералісімусам Суворавым, на чыёй вуліцы стаіць.

Гэта для нас Леў Сапега – канцлер, вялікі гетман і стваральнік Статута ВКЛ. А пачытайце расійскі сайт Regnum і да яго падобныя, аўтары якіх, як высветлілася нядаўна на судовым працэсе, атрымлівалі ганарары з расійскага пасольства. На тых сайтах можна сустрэць і гэткія выказванні: "В белорусском Лепеле поставили памятник **палачу** (*выдзелена мной. – **М.С.***) Льву Сапеге, а в Минске в его честь назвали улицу. Нельзя было этого делать. На нем кровь православных христиан".

Гістарычна падкаваным "абаронцам праваслаўя" я мог бы падрабязна расказаць, як іхні паўсюдна ўшанаваны Пётр I (менаваны ў Расіі "Вялікім") уласнаручна пасек шабляй уніяцкіх манахаў у полацкім Сафійскім саборы. І паўшчуваць пецярбуржцаў: як вы церпіце на сваёй галоўнай плошчы помнік цару-кату, на чыіх руках хрысціянская кроў? Але, зразумела, рабіць гэтага не буду. Па-першае, са сваім статутам у чужы манастыр не ходзяць. Па-другое, міжканфесійныя адносіны – вельмі далікатная тэма. Асабліва для спрадвеку праваслаўна-каталіцкай Беларусі, дзе, дзякаваць Богу, войнаў на рэлігійнай глебе не ўзнікала, але і поўная талеранцыя панавала не заўсёды.

У гратэскна-камічнай форме гэта паказаў Алесь Гарун у вершы "Спрэчка", героі якога сустрэліся на местачковым кірмашы. І ўсё было б у іх добра, каб хтосьці не скіраваў кірмашовую дыскусію ў рэлігійнае рэчышча:

Так ад цэнаў, бульбы, меры,
Што на рынку фальш дае,
Зачапілі справы веры
Дый… счапіліcь за яе!
Гэтта слоў ім не хапіла, –
Знана вёска: словаў брак!

Потым, слова – хіба ж сіла?
Хіба ж зробіць, як кулак?
От і пляснуў Тодар ў вуха
Па-суседску Тамашу,
І паўстала завіруха
У карчме на кірмашу.

Завіруху тую праз пэўны час супыніў дзед Ігнацы – гэткі сабе міратворца, хоць і не ў ааанаўскай касцы. Ён разняў разгарачаных сварліўцаў і прачытаў ім цэлую лекцыю пра неабходнасць мірнага суіснавання. А каб не дзед Ігнацы? Пазабіваліся б да смерці тыя дзядзька Тодар, два Пранцішкі, сват Гілерык і кум Тамаш.

У вершы Гаруна міратворца названы, а ўсчынальнік спрэчкі з мардабоем – не. А ён жа быў. На маю думку, дастойнымі прадаўжальнікамі яго паганай справы з'яўляюцца тыя самыя нібыта асуджаныя "рэгнумаўцы", той самы *"Я.Белорусов"*, той самы мастак-перформер Іван Паліскі, які спаліў у полі пад Калугай "арт-аб'ект" у вобразе каталіцкага храма. Іх мэта адна – справакаваць спрэчку-сварку. Спачатку ў сацыяльных сетках. А потым, глядзіш, яна і ў рэальнае жыццё перакінецца.

З чым толькі тую "палымнеючую готыку" не параўноўвалі! І з сярэднявечным вогнішчам інквізіцыі. І з апафеозам язычніцтва ў хрысціянскай краіне. І з месай, якую адслужыў князь цемры. І з выспяткам схізматыкам, што лезуць нязваныя ў Расію. І з касмічным караблём на старце…

Мне ж тое трыццаціметровае полымя ў заснежаным полі нагадала вогненны ветразь, пад якім карабель "Расія" адплывае ў невядомасць. Усё далей і далей ад больш-менш талерантнай у рэлігійных пытаннях Еўропы і ад ва ўсіх адносінах міралюбнай (нягледзячы на кірмашовыя спрэчкі) Беларусі. У той вогненны расійскі ветразь дзьмуць вятры з Данбаса, ён усё больш напінаецца і цягне свой карабель у міражную далеч. І ўжо хочацца, перафразіраваўшы Гогаля, спытацца: куды адплываеш ты, Расія-карабель, дзе твая прыстань?

Пад Калугай даўно датлелі галавешкі, але апёкі ад "палымнеючай готыкі" яшчэ доўга будуць смылець у людскіх душах. І шмат хто з палёгкай праводзіць вачыма той знікаючы на даляглядзе вогненны ветразь.

ШЛАГБАУМ

Зноў «малочная вайна»!

Чулі? Расія зноў аб'явіла нам, беларусам, "малочную вайну"! З 26 лютага яна не будзе прымаць нашу прадукцыю быццам з-за таго, што пры яе вытворчасці выяўлена шмат парушэнняў.

Колькі разоў мы гэта чулі! Праблема, мабыць, палягае зусім у іншым.

Кіраўнікі Міністэрства сельскай гаспадаркі і харчавання разводзяць рукамі: маўляў, колькі можна шантажыраваць нашых аграрнікаў і перапрацоўшчыкаў іх прадукцыі?!

Цікава, чым закончыцца чарговая "малочная вайна", аб'яўленая Белакаменнай?

Васіль КАНЦАВЫ.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Сяброўства спартсменаў з беларускай мовай

У Міжнародны дзень роднай мовы (21 лютага) Гродна наведаў грамадскі актывіст Ігар Случак. Ён паведаміў, якія спартыўныя клубы Беларусі найчасцей ужываюць беларускую мову. Першае месца – за футбольным клубам "Нёман", прадстаўніца якога Вольга Трафімовіч атрымала адпаведнае пасведчанне. Другое месца – за баскетбольным клубам "Цмокі", а трэцяе – за ФК "Тарпеда". Усяго ў рэйтынгу ўдзельнічалі 150 клубаў Беларусі, але толькі 40 з іх у той ці іншай ступені выкарыстоўваюць беларускую мову.

Васіль ГЕРАСІМЧЫК.

ЗАПРАШЭННЕ

Пойдзем на Дзмітрыя Вайцюшкевіча!

Папулярны спявак збірае сваіх прыхільнікаў 7 сакавіка ў сталічным Доме культуры імя Шарко (вул.Уральская, 3) на канцэрт з праграмай "Вясновы дзень". На ім ён павіншуе ўсіх – ад *"пані трошкі ў гадах"* да *"юных фей"* – з Міжнародным жаночым днём. Мяркуем, што не будуць абдзелены і мужчыны.

Так што пойдзем, сябры, на Дзмітрыя Вайцюшкевіча!

Зінаіда ВЯРСКАЯ.

«Народная Воля»
в Facebook
www.facebook.com/nv.online.info
в Vkontakte
www.vk.com/nvonlineinfo

СМУТАК

Іх справы жывуць…

На гэтым тыдні спартыўная грамадскасць развіталася з шэрагам вядомых людзей.

У Ізраілі ва ўзросце 82 гадоў памёр былы кіраўнік Беларускай федэрацыі хакея **Леў Кантаровіч.**

Федэрацыю хакея Леў Якаўлевіч узначальваў з 1993-га да 1997 года. У гэты час нашы хакеісты ўпершыню заваявалі пуцёўку на Алімпійскія гульні, якія праходзілі ў японскім Нагана.

Таксама не стала вядомага баскетбольнага трэнера **Аляксандра Шымкавяка**, які сышоў з жыцця на 63-м годзе жыцця. Яшчэ раніцай ён праводзіў трэніроўку з гродзенскай "Алімпіяй", а вечарам памёр.

Не так даўно трэнер распавядаў, што яму зрабілі аперацыю дзякуючы быламу кіраўніку Гродзенскага аблвыканкама Сямёну Шапіру: *"Я яму жыццём абавязаны. Ён перацягнуў сюды з Мінска многіх вядомых хірургаў. А ў мяне на той момант была крытычная сітуацыя з сэрцам, ледзь хадзіў. Стаяў у чарзе ў сталіцы, было не прабіцца. Не дацягнуў бы. Дзякуючы Шапіру, на шчасце, і зрабілі аперацыю"*.

І яшчэ стала вядома, што ў Сочы памёр **Сяргей Ліцвінаў** – трэнер вядомага беларускага малатабойца Івана Ціхана.

Як распавялі відавочцы, Сяргей Мікалаевіч ехаў пасля трэніроўкі на веласіпедзе і раптоўна паваліўся. Медыкі, якія прыехалі праз нейкі час, ужо не змаглі яго выратаваць. 23 студзеня Сяргей Ліцвінаў адзначыў 60-гадовы юбілей…

Сяргей НІКАНОРАЎ.

ТАК ДУМАЮ...

Сцягоў мусіць быць мора!



Набліжаецца дата 100-годдзя абвяшчэння Беларускай Народнай Рэспублікі. Стагоддзе дзяржаўнасці адзначаюць і нашы суседзі: Літва, Эстонія, Латвія, Украіна. Адзначаюць з размахам і дзяржавай, і грамадскасцю. Нам пра гэта толькі марыць.

Давайце ж і ў нашых умовах годна адсвяткуем!

Прапаную зрабіць мора нашых прыгажэйшых у свеце сцягоў. Сама я пашыла ўжо дзясятак, будуць яшчэ. Памер 1:2 (напрыклад 0,75х1,5 м). Заклікаю рабіць тое самае. І не накрываць імі плечы – сцягі павінны лунаць высока над галовамі. Адпаведна нехта павінен паклапаціцца аб дрэўках.

Жыве Беларусь!

Ірына ІВАНОВА,
шараговая беларуска.

РЭЗАНАНС

Дзякуй за Машэрава!

Шаноўная рэдакцыя газеты "Народная Воля"!

Наша сям'я вельмі ўдзячная вам за надрукаваны артыкул, прысвечаны памяці Пятра Міронавіча Машэрава.

Спадзяёмся, што пройдзе цяперашні ліхі час і імя чалавека, які шмат зрабіў для развіцця Беларусі, знoўку вернецца ў назву аднаго з найпрыгажэйшых праспектаў сталіцы нашай краіны.

Таксама вялікі дзякуй Аляксандру Фядуту за гэты кранаючы сэрца нарыс!

Добра, што вы ёсць!

З найлепшымі пажаданнямі

Лілія Леанідаўна
ЖУКАВА, 81 год.

ДЕМОКРАТИЯ ПО-БЕЛОРУССКИ

Саморазоблачился

Кто в воскресенье смотрел по БТ-1 новости в 18 часов – конечно же, удивился тому, как тележурналистка Светлана Лукьянюк случайно поймала на фальши председателя комиссии избирательного участка, расположенного в Минске на перекрестке улиц Волгоградской и Кнорина. Рассказывая о ходе выборов в этом микрорайоне, она еще в начале репортажа назвала цифру: 1900. Мол, такое количество избирателей приписано к этому участку. А в конце диалога с председателем комиссии спросила у него: в 20 часов участок для голосования закроется, за какое время будут обработаны бюллетени и объявлены результаты выборов? Не моргнув глазом, председатель комиссии, внешне – довольно представительный мужчина, выпалил:

– За час подсчитаем…

Вот это скорость! Даже если на этом участке явка избирателей составила всего 50 процентов, то на обработку одного бюллетеня председатель комиссии отводил менее 4 секунд. Фантастика!

А если говорить откровенно и прямо: тот, кого власть назначила старшим в комиссии, саморазоблачился. Не исключено, для себя и для «заказчика» он заранее вывел «нужные» цифры голосования, а потому с такой четкостью выпалил: за час подсчитаем.

Что ж, демократия по-белорусски.

Антон СВЕРКУНОВ.

ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО



На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА "Беларускае таварыства абароны правоў спажыўцоў" Васіль ВАЛАСЮК.

Снег сапсаваў чаравікі

Напэўна, камунальшчыкі пасыпаюць снег нейкімі хімічнымі прэпаратамі, бо ад гэтага ў мяне сапсавалася скура на дарагіх чаравіках. Ці можна ў гэтым выпадку некаму прад'явіць прэтэзіі?

Пётр КАВАЛЬЧУК, Віцебск.

– Можна, але найперш трэба высветліць, у якім месцы "хімічны" снег патрапіў на вашы чаравікі. Затым неабходна зрабіць экспертнае заключэнне, а ўжо потым звяртацца з прэтэнзіяй да дарожных служб альбо камунальшчыкаў.

Добраахвотна-прымусовая вучоба

Вучуся ў аўташколе. Інструктар даў зразумець, што ў яго трэба браць дадатковыя практычныя ўрокі (натуральна, платныя), а інакш я магу не здаць унутраны экзамен. Як быць у гэтай сітуацыі?

Алена, г.Маладзечна.

– Калі вы ўпэўнены, што такія дадатковыя ўрокі вам не патрэбны, то можаце адмовіцца ад іх. Да гэтага ніхто прымусіць вас не можа.

Не тыя характарыстыкі…

Купіў пыласос, дома пачаў дэталёва вывучаць інструкцыю. Аказваецца, тэхніка не адпавядае тым тэхнічным характарыстыкам, якія там заяўлены. Ці можна вярнуць пыласос у магазін?

Сяргей КАЛЕНЧЫЦ, г. Рагачоў.

– Можна.

Зрабілі нязручныя акуляры

Заказала акуляры, заплаціла грошы. Калі прыйшла іх забіраць, то заўважыла, што акуляры дрэнна трымаюцца на носе, іх нязручна насіць. Прадавец сказала, што нічога перараблять не будуць, як не будуць і вяртаць грошы. Маўляў, мае прэтэнзіі – гэта мае фантазіі. Што рабіць у такой сітуацыі?

Святлана КУЛАГІНА, г.Барысаў.

– Заяўляйце пісьмовую прэтэнзію на вяртанне грошай альбо выпраўленне недахопаў.

Вярнуць машынку з радыёкіраваннем

Купілі сыну машынку з радыёкіраваннем, але яна з недахопамі. Цацка сілкуецца энергіяй ад акумулятара, але зарад зусім не "трымаецца". Вырашылі вярнуць яе ў магазін. Недзе чытала, што некаторыя цацкі можна вяртаць на працягу 6 месяцаў… Ці так гэта?

Андрэй ЗАЛЕСКІ, г.Лагойск.

– Так, гэта тычыцца цацак з радыёкіраваннем.

Купіла нязручны абутак

Купіла абутак амаль месяц таму, але толькі зараз стала насіць. Хадзіць нязручна. Ці магу я здаць абутак назад?

Марына ХАРОШКА, Гомель.

– Безумоўна.

Аплаціць транспартныя выдаткі

Хто павінен несці транспартныя выдаткі пры вяртанні якаснага тавару?

Віталь ПРАНКЕВІЧ, г.Жлобін.

– Прадавец.

Атруціўся кот

Купіла корм для ката. Ён паеў, і яму стала дрэнна. Звярнулася ў ветэрынарную клініку, там паставілі дыягназ – харчовае атручэнне. Аказалася, што прадавец змяшаў корм, які я набыла, з больш танным і не вельмі добрым па якасці. Чэк не захаваўся… Што рабіць?

Алеся БУРАЧЭЎСКАЯ, Мінск.

– Можаце прад'яўляць прэтэнзію да магазіна. Вам павінны кампенсаваць усе панесеныя на лячэнне ката выдаткі. І ў дадатак – замяніць корм на якасны.

Не прывезлі тавар

Заказаў колы для аўтамабіля праз інтэрнэт-магазін і заплаціў за іх. На працягу 5 працоўных дзён іх павінны былі прывезці. Але прайшло ўжо два тыдні, а тавару няма. Больш за тое – на тэлефанаванні ў фірме ніхто не адказвае. Якія павінны быць мае далейшыя дзеянні?

Васіль АДАМОВІЧ, Гродна.

– Заяўляйце прэтэнзію да прадаўца. Таксама за невыкананне магазінам абавязацельстваў можна падрыхтаваць судовы іск. Звярніцеся да кваліфікаваных спецыялістаў па абароне правоў спажыўцоў, яны вам дапамогуць.

Ад эпілятара закладвае вушы

У інтэрнэт-магазіне набыла эпілятар, але ён выдае такія высокачастотныя гукі, што аж вушы закладвае. Можна вярнуць гэты тавар?

Марыя ПАНАСЮК, г.Стоўбцы.

– Так. Тэхніка, відаць, мае вытворчы недахоп.

КРИК ДУШИ

Брат погиб в бою за Родину, а нам, его семье, говорили: «Пускай вам немцы помогают»

«Подвиг народа бессмертен», «Никто не забыт и ничто не забыто» – многие из старшего поколения помнят эти лозунги. Так оно и было до развала Советского Союза, где все же делалось немало по поиску и восстановлению имен неизвестных героев Великой Отечественной войны.

А какая работа в этом благородном направлении ведется в моей родной Беларуси теперь? Бутафорская и показушная. Именно так! Забыты фронтовики (а их так мало осталось). Забыты! Утверждение мое, 80-летнего автора этих строк, не голословное. Свидетельством тому – горькая жизненная ситуация, в которой очутился я и мои сородичи. Однако обо всем по порядку.

В апреле 2016-го стало известно, что мой старший брат Егор Федорович Быков, 1920 года рождения, не пропал без вести (об этом сообщали соответствующие органы власти), не переметнулся на сторону врага (как судачили злые языки в нашей деревне), а погиб 24 августа 1943 года в бою за Родину, проявив геройство и мужество.

Известно и место гибели – деревня Коротичи под Харьковом (Украина). К сожалению, узнали мы об этом только 73 года спустя. Из официального извещения, которым родители пригашались оформить пенсию за погибшего сына.

А их давным-давно нет на свете. Отец, Федор Филиппович Быков, 1892 года рождения, в 1946-м возвратился из фронтового госпиталя и в том же году скончался от полученных ран. Мама, 1894 года рождения, умерла в 1988-м.

Было в нашей семье еще два брата: 1928-го и 1935 годов рождения. Умерли. У погибшего брата наследников не осталось. Семьей обзавестись не успел – помешала война.

Ныне из нашей большой семьи остался я один. Родился я в 1938 году, здоровье – никудышное. Слух потерян полностью, абсолютно обездвижен. Инвалид-колясочник I группы. За последние годы перенес шесть хирургических операций, в том числе две на сердце и онкологическую. К тому же я диабетик второго типа…

До войны наша семья жила в деревне Хотоля на Витебщине. На службу в армию мой брат Егор был призван накануне войны, 5 июня 1941 года, Суражским РВК.

Тяжелая послевоенная жизнь, разруха, голод. А нас у мамы-инвалида (у нее был порок сердца) – трое несовершеннолетних. До 1951 года наша семья ютилась в землянке. Деревню гитлеровцы сожгли полностью. Подмоги от государства, от местных властей – никакой. И упреки, упреки, косые взгляды односельчан. Зачастую на просьбу о помощи слышали: «Пускай вам немцы помогают». Понятно, у наших людей к предателям отношение презренное.

Дело брата черным крылом коснулось и меня. Дважды. В 1956-м, после десятилетки, пытался поступить в училище военных летчиков. Медкомиссия забраковала: мол, обнаружено плоскостопие… Потом я все же поступил. И в 1960-м из-за того, что я не сообщил о судьбе брата в автобиографии, меня чуть не отчислили со 2-го курса училища. А я толком и не знал, что с братом: погиб, пропал без вести или взаправду перешел к немцам…

Вот с таким моральным грузом мы и жили, вернее, выживали. К тому же наша семья – мама и нас трое братьев – побывала в фашистском концлагере. На это в сталинские годы власть тоже смотрела косо.

Однако – о главном. Если бы родители в послевоенные годы имели извещение о погибшем в бою сыне, жизнь нашей семьи сложилась бы по-другому. Нам государство, возможно, построило бы хату, обеспечило дойной коровой. Мама получала бы пенсию за сына. Всеми этими льготами в нашей деревне пользовались четыре семьи: Макеенко, Меховы, Способовы, Мозылевские – за погибших сыновей и мужей.

Кто же повинен в том, что извещение о смерти брата дошло до адресата более чем через 70 лет? Наверное, теперь установить это невозможно. Но за подобные ошибки должно отвечать государство! Кто-то должен подсчитать и компенсировать пенсию мамы, которую она не получала 50 (!) лет.

С мая 2016 года я стал обращаться в определенные ведомства Беларуси, России и Украины. По очереди – в Витебский облвоенкомат, в Минский городской, в Управление по увековечиванию памяти погибших Министерства обороны, в Центральный архив в Подольске, в Министерство обороны Российской Федерации (дважды), в Департамент социальных гарантий МО РФ. Послал запросы в Коротичанский поселковый Совет в Украину, связался с администрацией Харьковского района.

Ответили все. И все порекомендовали обратиться в органы социальной защиты Республики Беларусь. Особенно сердечное спасибо украинцам – на месте захоронения они поставили памятник брату (на его открытие 28 августа 2017 года ездили мои племянники и внук), прислали бандероль с ценными документами, благодаря которым во многом прояснилась фронтовая биография Егора. Особо хочу поблагодарить руководителя администрации поселка Коротичи Юрия Олейника и председателя местной ветеранской организации Светлану Субота – за так необходимую работу по восстановлению имен освободителей украинской земельки. Завидное взаимопонимание с ними проявили депутат Харьковского районного Совета Леонид Чалый, председатель Харьковского райсовета организации ветеранов Украины Анатолий Червоный. Все расходы по подготовке торжественно-траурного мероприятия и сооружению памятника украинская сторона взяла на себя. И это при такой сложной, фактически военной обстановке в стране!

И тут невольно возникает вопрос: а что же сделали власти Витебска? Ничего. Только по моему настоянию внесли в областную «Книгу памяти» трехстрочную информацию о моем брате. И ту с ошибкой…

Не помог и Минский военком с билетами до Харькова. Не предусмотрено!

Горчинка осталась и после ответов из России. Судите сами. Более 70 лет прошло после войны, а в Министерстве обороны РФ до последнего времени было две версии в отношении брата. По данным организации «Память народа», гвардии младший сержант Егор Быков был убит 24 августа 1943 года под Харьковом и похоронен в Коротичах. По данным же Управления централизованного учета МО, в деревне Коротичи воинских захоронений нет. Выходит, у них там какая-то двойная бухгалтерия ведется…

В результате всей переписки вопрос о компенсации не решен. Госорганы РФ считают, что этим должны заниматься власти Беларуси. Действительно, 13 марта 1992 года было принято соглашение «О гарантиях прав граждан государств-участников СНГ по вопросам социальной поддержки членов семей защитников Отечества, погибших в годы Великой Отечественной войны».

Думалось: во всем разберется Министерство труда и социальной защиты Беларуси. Мои ожидания, к сожалению, не оправдались. Мое прошение почему-то было перенаправлено в Министерство обороны. Мне ответил (неубедительно) начальник главного финансово-экономического управления генерал-майор И.Можиловский: *«Даже в случае своевременного получения извещения о гибели право на пенсию по случаю потери кормильца Ваша мама не имела, так как на иждивении сына не находилась и являлась трудоспособной».*

Зачем же было посылать извещение об оформлении пенсии спустя 70 лет? К тому же мама являлась инвалидом, и на руках у нее было трое несовершеннолетних.

Огорчила и генеральская трактовка моих претензий. Мол, я не являюсь членом семьи погибшего брата, посему мне не положена компенсация. Но он, Егор Быков, был членом нашей семьи. Так что же получается: нет в живых матери, отца – так и меры социальной защиты не предусмотрены? А если бы послевоенные бюрократы разобрались с делом брата, все было бы в порядке?

А ведь еще было Постановление правительства СССР, по которому семьи без вести пропавших имели право на пенсионное обеспечение наравне с семьями погибших.

О том, что брат считался без вести пропавшим, официально сообщили в 1947 году военком Суражского района капитан Артеменко и военком Витебской области Мишин – в секретном списке, направленном в Москву начальнику Управления персональных потерь рядового и сержантского состава Советской Армии и начальнику службы войск Штаба Белорусского военного округа.

Без вести пропавший – и вдруг предатель… Ложь на государственном уровне! Выходит, в отношении брата-фронтовика совершено преступление, а отвечать некому?!

Обращался я в газету «Советская Белоруссия» – как в орган Администрации президента. Просил помочь. Наткнулся на непробиваемую стену молчания.

А ларчик открывался просто. Оказывается, у нас в стране так и не приняты необходимые документы по вопросам социальной поддержки членов семей защитников Отечества. За 26 лет! Уведомил меня об этом тот же генерал-майор И.Можиловский, правда, лишь тогда, когда не смог опровергнуть мои доводы.

Разоткровенничалось в унисон генералу и Министерство труда и социальной защиты, заявив, что в ближайшее время рассматривать поднятую мной проблему не планируется.

Приплыли. Обидно, горестно! Опустились – ниже некуда.

Направляя свое письмо в «Народную Волю», надеюсь услышать тех, кто попал в похожую ситуацию.

Надеюсь также, что это мое выстраданное письмо (пишу, лежа в минской 1-й больнице) прочитает президент. Не дошло оно к нему через «Советскую Белоруссию», может, дойдет через «Народную Волю».

Петр Федорович БЫКОВ,
инвалид I группы.
Минск.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Дзе збіраюць грошы на Курапаты?

"Чуў, што зноў пачаўся збор грошай на добраўпарадкаванне Курапатаў. Падкажыце, колькі грошай патрэбна і хто на гэты раз аб'явіў збор?"

Ілля ШЫЛА,
прадпрымальнік.

Збор сродкаў на рэалізацыю праекта "Народны мемарыял "Курапаты" ідзе на краўдфандынгавай платформе talaka.by.

– Народны мемарыял "Курапаты" – наш боль і нязгасная памяць, святыня беларускага народа, – *гаворыць кіраўнік грамадскай дырэкцыі Народнага мемарыяла "Курапаты"* **Алесь ЧАХОЛЬСКІ.** – Там былі знішчаны каля 250 тысяч нявінных людзей. Курапаты – адно з многіх месцаў на тэрыторыі Беларусі, дзе былі забіты і пахаваны ў ямах ахвяры рэпрэсій 1937–1941 гадоў. Па маштабах злачынства і колькасці ахвяр Курапаты можна параўноўваць з Асвенцымам і Бухенвальдам.

Унікальнасць і актуальнасць гэтага мемарыяла ў тым, што людзі на працягу апошніх 20 гадоў стварылі, нягледзячы на адсутнасць дзяржаўнай падтрымкі, Народны мемарыял. Створаны сапраўдны валанцёрскі рух, збіраюцца ахвяраванні, на якія выраблены і ўсталяваны больш за 1000 крыжоў і іншыя мемарыяльныя знакі,



выдаюцца дзясяткі інфармацыйных матэрыялаў. Сотні разоў валанцёры талакой упарадкоўвалі тэрыторыю пахаванняў на дзясятках гектараў лесу. Усё гэта зроблена на народныя ахвяраванні.

Каб працягнуць гэтую працу, неабходна сабраць 10.000 рублёў. На гэтыя сродкі плануецца закупіць неабходныя матэрыялы (метал, фарбу), правесці рэзку і зварку, вырабіць і ўсталяваць 120 металічных крыжоў. Такім чынам мы правядзём рэканструкцыю крыжовага перыметра Народнага мемарыяла. Заклікаем хутка і якасна зрабіць нашу агульную беларускую справу!

Вера ВІР.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
23 ЛЮТАГА 2018 г.

ПЕРВЫЕ ЛИЦА

Вслед за Святым Франциском



16 февраля информационные службы Ватикана обнародовали апостольское послание Папы Франциска «Научиться уходить», в котором фактически введено ограничение на занятие католическими священниками их постов. Теперь, достигнув возраста семидесяти пяти лет, епископы, главы департаментов Римской Курии, которые не имеют сана кардинала, а также другие верховные прелаты и папские представители будут обязаны подать прошение об отставке.

Сам Папа Франциск объяснил это так: отставка *«должна считаться неотъемлемой частью самого служения, поскольку она требует новой формы готовности к служению»*. Если ты хочешь служить Богу и людям, будь готов служить им и после своего ухода с поста.

Этот документ считается одним из самых революционных, принятых Франциском после его избрания на Святой Престол. Сам же Франциск за пять лет своего понтификата заслужил репутацию религиозного реформатора.

Из социальных низов

Хорхе Марио Бергольо родился в 1936 году в Буэнос-Айресе в семье итальянских эмигрантов. Он был пятым ребенком, и жизнь простых людей знает с детства. Работал и вышибалой в ночном клубе, и уборщиком, и лаборантом; последнее и стало его первой профессией, ибо будущий первосвященник вначале получил диплом химика-технолога, и лишь потом – лиценциата философии.

Семинария Святого Иосифа, где он получал философское образование, славилась гуманитарной подготовкой. Бергольо свободно говорил на испанском, итальянском и немецком языках, проявил себя знатоком истории и культуры многих народов. Но, пожалуй, главное: он понял, что без знания психологии человека невозможно исполнять обязанности священника. Психология стала одной из любимых его дисциплин.

Из ордена Иисуса

13 декабря 1969 года Хорхе Марио был рукоположен в священники. У него был выбор, и он стал монахом ордена иезуитов. Сегодня это не тот жутковатый орден, каким предстает он со страниц романов Эжена Сю и Александра Дюма. Современные иезуиты сосредотачивают свои усилия на образовательных программах, и профессору теологического факультета колледжа Сан-Мигель было с ними по пути. В течение 1970-х профессор Бергольо занимает различные посты в аргентинском отделении ордена, а в 1973–1979 годах становится *провинциалом* – главой его аргентинского отделения. При этом он продолжает и свою научно-педагогическую деятельность: в 1980 году возвращается в семинарию Святого Иосифа в качестве ректора, в 1986-м защищает в Германии диссертацию на степень доктора теологии.

Из Аргентины

20 мая 1992 года его назначают вспомогательным епископом Буэнос-Айреса, фактически вторым лицом в католической церкви Аргентины. На него смотрят, к нему прислушиваются, за ним наблюдают. После смерти кардинала Антонио Кваррасино епископ Бергольо наследует его пост.

Новый епископ Буэнос-Айреса вызывал очень противоречивое отношение к себе. Он вел подчеркнуто аскетический образ жизни: ездил общественным транспортом, отказался от роскошной квартиры, помогал беднякам. Ему было просто: он еще не забыл детство в большой семье инженера-эмигранта.

Но вот – скандал. Еще в мае 1976 года, когда Бергольо возглавлял аргентинскую провинцию ордена иезуитов, были похищены два священника из его ордена – Орландо Йорио и Франсиско Халикс, заподозренные в причастности к деятельности оппозиции. Это было сделано по приказу тогдашней военной хунты. Их увезли морем, пытали, и лишь полгода спустя они были обнаружены в поле раздетыми и накачанными наркотиками. Объяснить, что с ними случилось, похищенные не сумели. Пошли слухи, что к похищению якобы был причастен провинциал.

Аргентинские суды рассматривают дела при низкой степени доказательности. В 2008 году было возбуждено официальное дело против кардинала Бергольо – Иоанн Павел II возвел его в кардинальский сан в 2001 году. Никаких доказательств причастности его к похищению не обнаружили, как не обнаружила их и специальная комиссия, созданная в Ватикане.

Из Нового Света

Смерть Иоанна Павла II не застала католическую церковь врасплох: папа-славянин сильно болел, так что конклав – собрание кардиналов-избирателей – мог быть созван в любую минуту. Но Иоанн Павел считал отречение признаком слабости. Он мог уйти со своего поста лишь мертвым.

Он умер 2 апреля 2005 года.

Его преемник, Йозеф Алоис Ратцингер, был избран 19 апреля 2005 года и принял имя Бенедикта XVI.

У кардиналов не принято выносить сор из избы и делиться впечатлениями о конклавах: все должно сгореть и белым дымом уйти в каминную трубу вместе с бюллетенями голосования за избрание преемника Святого Петра. Но тогда, в апреле 2005 года, шептались, что основным конкурентом кардинала Ратцингера был кардинал Бергольо.

Папы Бенедикта хватило на то, чтобы нести свой крест служения церкви и людям восемь лет. Крупный теолог, Бенедикт XVI сделал все от него зависящее, чтобы сохранить римско-католическую церковь в максимальной неприкосновенности ее догм, законов и внутренних распорядков. Но он родился в 1927 году, помнил войну, помнил трагическую по своей тяжести и открытости предсмертную муку своего предшественника, и хотел одного – покоя.

В феврале 2013 года он отрекся. Впервые за многие годы епископ Рима ушел в отставку. До него отрекались Целестин V (в 1294 году, по старости и немощности) и Григорий XII (в 1415 году, чтобы преодолеть раскол церкви). Преемником Бенедикта стал его бывший соперник. Ему было легче: Бергольо был моложе Ратцингера на девять лет.

13 марта 2013 года Хорхе Марио Бергольо стал первым Папой за всю историю римско-католической церкви, который родился за пределами Старого Света.

Из нового мира?

Он избрал себе имя Франциск. Это имя было в списке пап, которым пользуются кандидаты, окончательно порывая с прошлой жизнью. Но ни один из предшественников Бергольо не выбрал себе это имя. Оно обязывало к слишком многому. Франциск Ассизский, основатель ордена нищенствующих монахов – францисканцев, блаженный поэт, живший на рубеже XII–XIII веков, считается одной из самых благородных личностей в истории христианской церкви. Сын зажиточного торговца, он поверил в призыв Христа не брать с собой в Царство Господне ни золота, ни серебра и ушел, подпоясав коричневую рясу простой веревкой, чтобы нести учение Бога и помогать тем, кто еще более нищ и слаб, чем он.

Взять имя такого человека – значит, установить планку. Бергольо словно услышал еще раз призыв Кароля Войтылы к римлянам, плакавшим в момент его избрания Папой:

– Не бойтесь…

Католический мир увидел Папу, привычки которого были восприняты как популизм, как чудачество. Он был из какого-то совсем нового для Европы мира. Он и в Риме пытался ездить в общественном транспорте, вел – будучи одним из самых влиятельных людей на планете – скромный образ жизни. Он даже пытался завести аккаунт в «Фейсбуке», но кардиналы отговорили: мало ли кто и какой комментарий захочет оставить под постом святого отца!..

Впервые за многие годы он встретился с главным оппонентом Ватикана – патриархом московским. Встреча произошла 12 февраля 2016 году в аэропорту Гаваны. Столица Кубы была выбрана как перекресток влияний: с одной стороны – католическая церковь, с другой – Москва и ее идеология. Встреча длилась более двух часов и носила откровенно символический характер.

К новой церкви?

Франциск действительно воспринимает себя не как политика и главу государства, но как первосвященника. Духовность, вера в Бога для него главное. Он не социалист, как упрекали его многие: бедность для него есть не результат социальной несправедливости, а естественное следствие бездуховности общества. Чем более духовным будет общество, тем легче и охотнее сильные и могущественные будут помогать слабым и беспомощным – таков подход Франциска.

Он достаточно консервативен в вопросах семьи, и в этом отношении Франциск – прямой наследник Бенедикта XVI: как и Бенедикт, он выступает против однополых браков, против абортов. Но при этом он категорически осуждает священников, которые отказываются крестить внебрачных детей: матери поступили правильно, дав жизнь человеку, а не убив его во чреве своем. Он также принес публичные извинения геям, которых преследовала в течение многих веков католическая церковь. Одновременно он возобновил деятельность комиссии по борьбе с педофилией и насилием над детьми.

Он провел первый за многие годы аудит финансового состояния Ватикана. Руководство Банка Ватикана было заменено по его указанию с целью борьбы с коррупцией.

Он выступал и выступает против эвтаназии. Жизнь дается человеку Богом, и лишь Бог вправе решать, когда именно пресечь ее.

Сейчас Франциск принял решение ограничить срок пребывания в должности тех, кто раньше в большинстве случаев расставался со своим постом одновременно с жизнью. Папа установил планку: семьдесят пять лет. 17 декабря 2018 года ему исполнится 82 года. Значит ли это, что… он собирается уходить?

Но тогда можно сказать, что пример, поданный ему Бенедиктом XVI, с этого момента станет законом для всей католической церкви. И два отставных понтифика вместе будут возносить молитвы Богу с благодарностью за то, что нашли в себе силы расстаться с властью еще при жизни…

Александр ФЕДУТА.

ПЕРСОНА

Меркель знайшла пераемніцу?



Канцлер Федэратыўнай Рэспублікі Германія Ангела Меркель напярэдадні магчымага чацвёртага тэрміну свайго кіраўніцтва ўрадам ФРГ, падобна, вызначылася з кандыдатурай свайго пераемніка. Не, пакуль не ў кабінеце канцлера. Але ж спадарыня Меркель мае і партыйную пасаду: яна з'яўляецца лідарам адной з буйнейшых партый Нямеччыны, Хрысціянска-Дэмакратычнага Саюза (ХДС). На чале з Меркель, якую калісьці заўважыў славуты "канцлер аб'яднання" Гельмут Коль і прызначыў генеральным сакратаром ХДС, партыя тройчы фарміравала ўрад.

Зараз прыйшоў час падрыхтаваць таго, у кім Ангела Меркель бачыць свайго пераемніка. І зноў – жанчына. Як кандыдатуру на ролю генеральнага сакратара ХДС фрау канцлер прапанавала Анегрэт Кемп-Карэнбаўэр, якая з вясны 2011 года займае пасаду прэм'ер-міністра федэральнай зямлі Саар. Гэта самая маленькая з федэральных земляў, але ж поспех у ёй хрысціянскіх дэмакратаў быў вельмі значны: у 2011 годзе спадарыня Кемп-Карэнбаўэр была абрана старшынёй зямельнага ўрада з вялікай цяжкасцю, але вясной 2017 года перамагла ўжо вельмі ўпэўнена, нягледзячы на прагнозы, паводле якіх павінны былі перамагчы сацыял-дэмакраты. Эсдэкі ў выніку сталі "малодшымі партнёрамі" па "зямельнай" кааліцыі.

А да таго Кемп-Карэнбаўэр узначальвала Міністэрства ўнутраных спраў Саара і ў гэтай якасці, дарэчы, ініцыявала стварэнне Нацыянальнага антыдопінгавага агенцтва (спортам у ФРГ таксама займаюцца міністэрствы ўнутраных спраў земляў).

У спадарыні Анегрэт ёсць шмат пераваг, якія даюць ёй дадатковую падтрымку выбаршчыкаў. Яна шчаслівая жонка і маці трох дзяцей, мае выдатнае пачуццё гумару, за што атрымала падчас аднаго з карнавалаў блазанскі ордэн самага нясумнага палітыка Саара – "Ордэн за адсутнасць занудства". Яе падтрымліваюць прадпрымальнікі і жаночыя арганізацыі. Гэта не значыць, што Кемп-Карэнбаўэр у нечым супрацьстаіць Меркель – наадварот, яна падтрымлівае фрау канцлера па ўсіх прынцыповых пытаннях. Але ж і з'яўляецца пры гэтым цалкам самастойным палітыкам.

Магчыма, сёння, размаўляючы з Анегрэт Кемп-Карэнбаўэр, "дырэктарка Еўропы", як падчас клічуць Ангелу Меркель журналісты, успаміне маладосць і ўласную палітычную кар'еру. Але ж усё калі-небудзь заканчваецца. Трэба шукаць пераемнікаў своечасова. Меркель знайшла?

Фёдар КАНСТАНЦІНАЎ.

У ДВУХ СКАЗАХ

***

Падчас пасяджэння Савета Бяспекі ААН па Блізкім Усходзе, на якім абмяркоўвалася сітуацыя, што склалася пасля абвяшчэння аб пераносе Амбасады ЗША ў Дзяржаве Ізраіль у Іерусалім, пастаянны прадстаўнік Злучаных Штатаў Амерыкі Нікі Хейлі сказала кіраўніку Палесцінскай аўтаноміі Махмуду Абасу: "Мы гатовы да перамоў, але ж бегаць за вамі не будзем!" Пасля гэтай заявы Абас пакінуў пасяджэнне – не збег, зразумела, але ж усё роўна сышоў.

***

Еўрапейскі Саюз вырашыў датэрмінова скончыць фінансаванне праекта па рэканструкцыі кантрольна-прапускных пунктаў на мяжы Украіны. Згодна з меркаваннем еўрапейскіх фінансістаў, праект нельга лічыць удалым, бо ўкраінскія чыноўнікі здзейснілі шэраг затрымак, накладак і перавыдаткаў падчас ягонай рэалізацыі, што наогул ставіць пад сумнеў здольнасць афіцыйнага Кіева праводзіць рэформы ў абмен на грошы.

***

Расійская Федэральная Служба бяспекі распачала крымінальную справу па перарасходаванні 45 мільёнаў рублёў пры рэканструкцыі сцэны пецярбургскага Тэатра Еўропы, мастацкім кіраўніком якога з'яўляецца вядомы рэжысёр Леў Додзін. Гэта будзе другая гучная справа, звязаная з грашыма і тэатрам: дагэтуль не зняты арышт з рэжысёра Кірыла Сярэбранікава, мастацкага кіраўніка маскоўскага "Гогаль-цэнтра".

***

На ўзбекска-таджыкскай мяжы ў раёне кантрольна-прапускнога пункта "Саразм-Джарцепа" разбурана сцяна паміж дзвюма дзяржавамі, якую мясцовыя жыхары называлі "сцяной Іслама Карымава". У цырымоніі разбурэння сцяны бралі ўдзел дэлегацыі памежных Узбекістана і Таджыкістана.

***

Апазіцыя і прадстаўнікі праваабарончых арганізацый Туркменістана сцвярджаюць, што ў краіне назіраецца дэфіцыт мукі і хлеба. Гэта звязана з тым, што газ, продаж якога з'яўляецца галоўнай крыніцай папаўнення дзяржаўнага бюджэту, стаў таннейшым.

***

Венесуэла, якая падазрае Калумбію ў намеры напасць на яе тэрыторыю, абвясціла праведзенне вайсковых манеўраў з удзелам больш як мільёна чалавек, у тым ліку і прадстаўнікоў цывільнага насельніцтва. Прэзідэнт Нікалас Мадура растлумачыў гэта неабходнасцю прымусіць паважаць Венесуэлу.

РЕЛИГИЯ

С бородой? На допрос!

Спецслужбы Туркменистана проводят допросы верующих в городе Дашогузе. Пока это коснулось не всех, а лишь государственных служащих, не достигших пенсионного возраста, а также тех представителей молодежи, кто носит бороду и не работает. Главное, что объединяет эти категории: все они совершают намаз – традиционную мусульманскую молитву. Особое внимание уделяется тем, кто совершает намаз на рабочем месте. Под пристальным вниманием оказываются верующие, заявившие о намерении совершить хадж к священным для мусульман местам – в первую очередь в Мекку.

При допросе проверяется телефон: не записаны ли там проповеди и каково их содержание. Молодых людей уговаривают сбрить бороду. И хотя причины подобных действий не поясняются, можно предположить, что туркменские власти почему-то опасаются всплеска в стране исламского фундаментализма и предпочитают упредить его демонстрацией жесткой позиции. Во всяком случае в связи с возможной идеологической экспансией так называемого «Исламского государства» такие действия представляются оправданными.

НА ДАЛОНЯХ ВЕЧНАСЦІ

Уладзімір ЯГОЎДЗІК

Слуцкія паясы



Сёння яны упрыгожваюць самыя вядомыя музеі Лондана і Парыжа, Варшавы і Кіева, Масквы і Нью-Ёрка. Вельмі багаты і каштоўны збор гэтых дзівосных вырабаў захоўваецца таксама ў Мінску, але ў гады Другой сусветнай вайны рабаўнікі ў вайсковых пагонах вывезлі яго за межы Беларусі. Таму ў нашай краіне засталіся толькі чатыры поўныя слуцкія паясы: два знаходзяцца ў музеі старажытнабеларускай культуры Акадэміі навук Беларусі, па адным – у Дзяржаўным музеі гісторыі і культуры Беларусі і Мінскім абласным краязнаўчым музеі. Глядзіш на іх – і міжволі згадваецца ранішні расяны луг, што пад першымі сонечнымі промнямі ажно зіхаціць, пераліваецца ўсімі колерамі вясёлкі. А на памяць адразу прыходзяць радкі з цудоўнага верша Максіма Багдановіча «Слуцкія ткачыхі»:

Ад родных ніў,
ад роднай хаты
У панскі двор дзеля красы
Яны, бяздольныя, узяты
Ткаць залатыя паясы.
І цягам доўгія часіны,
Дзявочыя забыўшы сны,
Сваё шырокія тканіны
На лад персідскі
ткуць яны.

З сівой даўніны і на працягу доўгіх стагоддзяў ткацкі станок надзейна служыў людзям. З пакалення ў пакаленне перадаваліся таямніцы ткацкага майстэрства, і ўрэшце нялёгкая праца ператваралася ў высокае мастацтва. Сведчаннем таму – створаныя пад сялянскімі стрэхамі і ўпрыгожаныя спрадвечнымі ўзорамі-замовамі абрусы, дываны, ручнікі і, вядома ж, паясы, якія нашы продкі лічылі ці не галоўнаю аздобаю ў вопратцы. Сяляне, праўда, насілі ваўняныя ці ільняныя апаяскі, а магнаты і заможная шляхта падпярэзваліся «літымі», з залатою або срэбнаю асновай паясамі, прывезенымі з далёкіх усходніх краін. Каштавалі яны нямала, але ахвотнікаў выглядаць прыгожа заўжды хапала.

Каб задаволіць патрэбы пакупнікоў, князі Радзівілы заснавалі ў 1736 годзе ў Слуцку мануфактуру і паслалі на вучобу ў г.Станіслаў (цяпер – Івана-Франкоўск), дзе выраблялі паясы, двух здольных тутэйшых мастакоў – Яна Гадоўскага і Тамаша Хаецкага. Аднак сапраўднага росквіту мануфактура дасягнула толькі праз 20 гадоў, калі па запрашэнні Міхала Казіміра Радзівіла яе ўзначаліў Ян Маджарскі. Нарадзіўся ён у Турцыі – у горадзе Стамбуле. Доўгі час працаваў на Украіне. Дзякуючы бездакорнаму ткацкаму ўмельству набыў шырокую вядомасць і павагу. На Беларусь Ян Маджарскі прыехаў не адзін, а з некалькімі вопытнымі майстрамі, магчыма, сваімі землякамі. Слуцкі люд, не абазнаны ў геаграфіі, назваў іх персамі, ну а прадпрыемства, дзе яны шчыравалі, з часам стала называцца персіярняй.

Сапраўды, ткалі славутыя слуцкія паясы не дзявочыя, як напісаў паэт, а дужыя мужчынскія рукі. Бо гэты занятак, акрамя цярплівасці, вымагаў і нямала сілы. Дарэчы, спрактыкаваны майстар за год мог выканаць каля дзесяці паясоў. У шырыню яны мелі да сарака сантыметраў, а ў даўжыню – ажно за два метры. Асабліва каштоўным было тое, што на вырабах амаль не сустракалася падобных узораў.

У канцы XVIII і на пачатку XIX стагоддзяў Слуцкую мануфактуру арандаваў сын Яна Маджарскага Лявон. Пры ім працавала 60 ткачоў, большасць з якіх паходзілі з навакольных вёсак і мястэчак. Акрамя паясоў яны выраблялі габелены, дываны, тканіны для царкоўнай службы. Будучы не рамеснікамі, а найперш творцамі, тутэйшыя майстры няспынна шукалі і знаходзілі сваё разуменне хараства. Таму і па сённяшні дзень цвіце і ніколі не адцвіце на іхніх дзівосных вырабах «заміж персідскага ўзору цвяток радзімы васілька».

У сярэдзіне XIX стагоддзя Слуцкая персіярня перастала існаваць, пакінуўшы нам, нашчадкам, казачныя вясёлкі-паясы.



Народная Воля http://www.nv-online.info
23 ЛЮТАГА 2018 г.

САЛОН

Беларусы прадаліся французам. Задорага



У Парыжы толькі што скончылася вялікая мастацкая выстава-продаж – зімовы Мастацкі салон – 2018, у якім бралі ўдзел і беларускія мастакі. Праходзіў Салон, як звычайна, у Вялікім палацы – у раскошным Гран Пале агульнай плошчай 72 тысячы квадратных метраў з грандыёзным купалам з ажурнага металічнага ліцця і шкла і доўгім фасадам аж у 240 метраў. А перад ім – мармуровым, строгім, цудоўным – шлейф з дробных, родных, па-вясковаму здзічэлых маргарытак на зялёным газоне. І гэта ў лютым! Бог не абдзяліў Парыж сонцам. Ну і, вядома, рафініраванымі пачуццямі...

Францыя заўсёды падтрымлівала і песціла ўласнае выяўленчае мастацтва, але прывячала таксама і таленавітых прышэльцаў з усяго свету. Вось і ў гэтым годзе на зімовы Салон сабралася каля дзвюх тысяч мастакоў, у тым ліку дэлегацыя з Мінска: Віктар Альшэўскі, Мікалай Кузьміч, Мікалай Кірэеў, Рыгор Сітніца, Валерый Шкаруба, Уладзімір Тоўсцік, Віктар Навіцкі, Яўген Колчаў, Глеб Отчык, Алеся Скарабагатая, Сяргей Белавокі... Увогуле, немаленькі дэсант. І што важна – не ў першы раз. Беларусы з'явіліся на Салоне яшчэ ў 2015 годзе і тады з'ехалі з прызамі: мастачку Валянціну Шоба і скульптара Сяргея Парцянкова адзначылі тады прэстыжнымі прэміямі Фонду Тэйлара – асацыяцыі, якая займаецца падтрымкай таленавітых творцаў.

У гэты раз прэміі нам не дасталіся. Затое было прададзена некалькі жывапісных твораў – Алесі Скарабагатай і Валерыя Шкарубы.

Работу Скарабагатай купілі ў першы ж дзень, праз некалькі гадзін пасля адкрыцця вернісажу. Французы ацанілі выяўленчую пачуццёвасць і вытанчанасць мастачкі. Маленькая карціна, 16 на 24 сантыметры, практычна сувенір, сышла за 150 еўра.

Твор Шкарубы, насупраць, вісеў да апошняй гадзіны апошняга дня. Пакупнік-француз некалькі разоў падыходзіў да пейзажу, загадкава ўсміхаўся і... сыходзіў. Прыцэньваўся. Але беларускі «Гасцінец» усё ж такі зачапіў чалавека. Літаральна за гадзіну да закрыцця Салона ён выпісаў чэк на 10.000 еўра – менавіта такую цану мастак адразу выставіў за сваё палатно і не паменшыў яе ні на цэнт, хоць былі жадаючыя пагандлявацца.

Не ведаю, за колькі пейзажы Валерыя Шкарубы прадаюцца ў нас, але карціны яго папулярныя і дома. Яны дакладна б'юць у вока аматара-рамантыка, які яшчэ не моцна дасведчаны ў мастацтве, але душа яго, што называецца, ужо спявае, і ён хоча валодаць прыгожым палатном.

Паездкі беларускіх мастакоў на парыжскі мастацкі салон сталі магчымы дзякуючы пратэкцыі француза беларускага паходжання, старшыні асацыяцыі "Абмен: Францыя–Беларусь" Аркадзя Валадося і яго жонкі-мастачкі Ан-Мары Валадось. А таксама вялікай дапамогі Амбасады Беларусі ў Францыі, якую ўзначальвае Павел Латушка.

Алена МАЛОЧКА.
Парыж–Мінск.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Ягор МЕШЧАРАКОЎ: «Такое здараецца не кожны дзень...»

Імя вядомага беларускага баскетбаліста, намесніка старшыні Беларускай федэрацыі баскетбола Ягора Мешчаракова цяпер ведае ўся Амерыка. Беларускага спартсмена ўвекавечылі ў Зале славы Універсітэта імя Джорджа Вашынгтона.

Знакаміты спартсмен распавёў "Народнай Волі" пра свой удзел у гэтай урачыстай цырымоніі.



– Як гаворыцца, такое здараецца не кожны дзень, і менавіта таму я вырашыў адправіцца ў Вашынгтон разам з сям'ёй, хоць паміж ключавымі матчамі «Цмокі-Мінск» у Кубку ФІБА было ўсяго 5 дзён, – *распавядае Мешчаракоў.* – Само мерапрыемства праходзіла ў рамках Дня адчыненых дзвярэй, дзе акрамя самой цырымоніі ўвядзення ў Залу славы ўсе жадаючыя маглі наведаць матчы мужчынскіх і жаночых каманд універсітэта па баскетболе, спаборніцтвы па гімнастыцы і сквошу. Пасля баскетбольнага матча кожны з намінантаў меў магчымасць звярнуцца да аўдыторыі і распавесці сваю гісторыю. У сваёй прамове я падзякаваў сваім трэнерам, а таксама свайму таварышу па камандзе **Аляксандру Кулю**. Дзякуючы таленту і антрапаметрычным дадзеным Сашы, трэнеры з ЗША звярнулі ўвагу на беларускіх баскетбалістаў, у тым ліку і на мяне. (*Дарэчы, рост Ягора Мешчаракова – 2 метры 5 сантыметраў!*) Вядучы таксама зачытаў пасланне ад майго трэнера Майкла Джарвіса, адрасаванае мне і ўсім беларускім гульцам «Каланіалз». Было вельмі хвалююча зноў акунуцца ў атмасферу студэнцкага баскетбола. Атрымалася нават наведаць трэніроўку мужчынскай каманды і падзяліцца з хлопцамі сваім вопытам...

Паліна ПЛАТОНАВА.

На здымку: Беларус (крайні справа) – самы высокі!

ЛИЧНОСТИ

Муж талантливой жены



Владимир Пантелеев – личность уникальная. Только представьте: почти все скульптуры в Гродно – дело его талантливых рук. Щемящие «Покрова» в историческом центре города, причудливые фигуры в Каложском парке, Купидон над входом в Центральный ЗАГС и та самая лягушка-путешественница, у которой туристы загадывают желания и бросают на счастье монетку: Пантелеев создает не просто произведения искусства, а настоящие бренды.

На встречу с маэстро «Народная Воля» отправилась в святая святых – мастерскую художника. Старая водонапорная башня встретила запахом сигаретного дыма, ароматом свежего дерева и звуками классической музыки. Отсутствие сакральной тишины Владимир Пантелеев объяснил просто:

– Художник ведь одинок в мастерской. Иногда хочется какого-то присутствия.

– А не тесновато вам здесь?

– А у меня есть хороший дворик за башней. С весны до поздней осени я работаю там, а зимой перехожу на дерево. Полгода – камень, полгода – дерево. Это мои любимые материалы.

– Заметно!

– Здесь, кстати, только те работы, к которым я пока не привык. Мне еще нужно какое-то время, чтобы с ними смириться. Видите вон тот «образ» у стены, из нароста березы? Стоит уже несколько месяцев. Где промахнулся – не понимаю! Но как только с работой соглашаюсь, сразу же ее заворачиваю, чтобы не мешала двигаться дальше.

Наш разговор прерывает телефонный звонок. В голосе моего собеседника вдруг появляется настоящий металл. Пантелеев категоричен: «Нет, я очень занятой человек. Извините меня, пожалуйста!»

– Представляете, приглашают в телепрограмму о кулинарии!

– А что вас смущает?

– Глупости какие! Хотя кухарничать я умею. Научил как-то Валеру Дайнеко и Жору Волчека готовить карпа. Все косточки обсосали! И представляете, смотрю однажды по телевизору – готовит Дайнеко карпа по моему рецепту! Да еще так красиво назвал: «Карп по-пански». Проходит какое-то время, и Волчек туда же! Ну, думаю, молодцы ребята. Но они же артисты, а я что буду…

– Может, скажете, что вы еще и профессиональный рыбак?

– Это то, без чего в жизни я не могу. Бываю на разных водах и зимой, и летом. Карелия, Кольский полуостров, наши реки – я не привязан к одному месту.

– И все же к Гродно у вас, кажется, особенный сантимент…

– Я ни разу не пожалел о том, что когда-то попал по распределению в этот город. Он как будто создан для художника. Многие мои коллеги говорят: выйду на пенсию – перееду к тебе жить.

– Исторический центр города действительно очень располагает. Интересно, какими глазами смотрит на него скульптор?

– Что-то меняется в лучшую сторону. Над чем-то стоит серьезно задуматься. Я категорически против покраски домов со старинной кладкой. Нужно оставлять хоть какие-то ее кусочки, показывать, как это было сделано, из чего. А замазывать все штукатуркой – небольшого ума дело.



Самая главная награда

– Вы когда-нибудь задавались целью посчитать, сколько в городе стоит ваших работ?

– Никогда не знал точной цифры. Если считать удачные, то немного. Больше тех, к которым я бесконечно придираюсь.

– Но это же настоящая мука – видеть, что ничего уже нельзя изменить!

– А я вообще стараюсь не ходить возле своих скульптур. Иногда вижу автобусы с туристами возле «Покровов» и думаю: «А вдруг экскурсовод узнает меня и скажет: «А вот и автор!»?» И что я буду делать перед этой толпой?

– И это говорит почетный житель Гродно?

– Да побрякушки это все! Понимаете, Щемелев без всяких званий и наград был бы Щемелевым. Самая главная награда – это жизнь, семья, дети, работа. С годами я пришел к тому, что все остальное – полная чушь.

– Выходит, не великие дела, а маленькие, но с большой буквы? Кстати, какие у вас воспоминания о том периоде, когда вы были председателем гродненской секции Союза белорусских художников?

– Я считаю, что мне досталось самое жуткое время. Чего стоила одна только передача выставочного зала на баланс города! Кстати, мы по-прежнему – единственный областной центр, где нет художественного музея. А здесь же приграничье, много гостей. Я понимаю, что есть люди, которым только бы по магазинчикам пробежаться. Но бывает же турист культурный, образованный. Ему хочется зайти в музей, посмотреть, чем еще дышит город.

– А сможете удивить взыскательную публику?

– Я давно дружу с сыном Василя Быкова, Василием Васильевичем. У него дома висят четыре работы отца. И должен сказать, что это очень профессиональные произведения: одна копия натюрморта Сезанна и три этюда. Это же какая фишка была бы! Другое дело, кто в этом заинтересован.

– Молодые и инициативные?

– Где их взять? Наверное, наш заплыв в начале девяностых был самый большой. Тогда из Театрально-художественного института по распределению приехали семь человек – представлены были живопись, графика, скульптура, керамика, интерьер. Сейчас остаются единицы, да и те – наши выходцы. А что мы можем предложить молодому человеку? Только мастерскую. А с жильем что делать?

– А как у вас этот вопрос решился?

– В Гродно мы приехали в 1989-м, и буквально в течение года нам с супругой дали квартиру. Помню, Василий Петрович Шарангович, который тогда был ректором института, мне не поверил. Мол, не может быть, чтобы наших так жильем обеспечивали!

«Ненормальная» семья

– Владимир Иванович, а что это за история, когда вы впервые за всю историю Театрально-художественного института перевелись с интерьерного отделения на скульптуру?

– Я сам могилевский, но художественное ПТУ заканчивал в Бобруйске. Когда решил поступать дальше, мне сразу сказали: на скульптуру даже не мечтай! Пришлось идти на интерьер. Ну ладно, первый год там была лепка. А дальше что делать? Решился тогда показать свои работы завкафедрой скульптуры Анатолию Александровичу Аникейчику. И вы знаете, если бы не его поддержка, еще не известно, как бы сложилась моя жизнь. Помню, как он сказал: «Я считаю, что этому парню на интерьере делать нечего».

– Тогда, кстати, на вас и обратила внимание ваша будущая супруга – теперь уже известная белорусская художница Валентина Шоба. Вместе вы уже почти 30 лет. В семье понимание с полуслова?

– Да сомневаюсь я, можно ли вообще нас назвать нормальной семьей. У людей как: ушел с утра на работу и в шесть должен вернуться. У нас и близко такого нет. Можешь вообще не приходить домой, если заработался, а в мастерской переночевать. Вообще, у нас с Валей есть одна очень хорошая черта – мы не тратим времени на пустые разговоры. И я, и она точно знаем, что будет происходить в следующую минуту.

– Успехи супруги радуют больше, чем свои?

– Совершенно точно! Как Олег Янковский представлялся, помните? Я – муж талантливой жены.

Большая мудрость

– Владимир Иванович, в СМИ сейчас немало шума вокруг выбора проекта мемориала в Куропатах. Вы, кстати, не подавали свой вариант?

– То, что я сейчас скажу, – исключительно мое мнение, я его никому не навязываю… Но стоят сейчас эти кресты – и ты все понимаешь. Может быть, не надо из этого делать какого-то пафоса? Главное, чтобы люди помнили, чтобы их могли туда пустить, чтобы можно было поставить свечку, цветы положить. Стоит ли еще какой-то мемориал воздвигать? А если, не дай Бог, получится что-то плохое?

– По поводу плохого. Сейчас ведь как? Сочинит человек песенку на три аккорда – и он уже композитор. Купит камеру – и все, перед нами профессиональный фотограф, режиссер, художник. Вашу профессию тоже захлестнул этот вал дилетантов?

– Недавно в «Фейсбуке» увидел фотографию какой-то совершенно дурацкой скульптуры – кстати, у вас, в Заводском районе Минска. Просто жуть! А у нас в Гродно эти нелепые заправщики на АЗС? Все же есть монументальный совет, надо с этим как-то бороться! Безусловно, я допускаю, что и профессионал может «съехать». Но видите ли в чем дело: эти умельцы-любители – они какие-то более активные, что ли.

– Так это же известная истина: хороших людей больше, но плохие лучше организованы.

– Революция семнадцатого года как раз и произошла благодаря такой вот маленькой кучке организованных людей….

Больной вопрос

– Говорят, что высший дирижерский пилотаж – оперный спектакль. Вершина карьеры скульптура – работа с монументами?

– Многие работают в выставочной, камерной нише и при этом прекрасно себя чувствуют. С монументальной скульптурой все гораздо сложнее. Во-первых, это конкурсы: не факт, что выиграешь. Но если хотя бы одну большую работу ты поставил – это уже огромное событие. Такому человеку уже можно задавать вопрос о том, что он сделал в этой жизни.

– Интересно, что бы вы ответили?

– Я бы запутался. Но одна из последних работ, которую действительно нужно было пережить, – памятник погибшим в Новогрудском гетто. Там ведь какая история: 250 человек, которых ждал расстрел, приняли решение делать подземный ход. Я видел этот лаз – 200 метров, которые прокопали ложками и какими-то скребками. И всем этим людям удалось уйти. История невероятной силы духа, геройства и любви к жизни.

– Владимир Иванович, а как в принципе сейчас дела обстоят с заказами? Ваши коллеги в один голос жалуются: спрос упал.

– Чего греха таить: каждый художник продает работы еще и из мастерской. Но если раньше ко мне заходило по пять-шесть человек в неделю, то сейчас хорошо, если раз в месяц постучатся. Сложности есть. И по-прежнему самый больной вопрос – это оплата мастерской. Если собрать все те деньги, которые я за нее заплатил, можно было бы новый «Роллс-Ройс» купить.

…Но даже о сложном и наболевшем художник говорит нейтрально и без обид. Бесконечно и по-настоящему страстно он, кажется, может рассказывать только об одном – о своей работе. Остальное же проза жизни, которая по большому счету удалась.

«У меня есть профессия. Есть место, где я работаю. Я ни на кого не обижаюсь, – *делая очередной глоток крепкого кофе, говорит Владимир Пантелеев.* – Это в мастерской мне может что-то не нравится. Однако проходит какое-то время, открою работу, посмотрю… да и подумаю: а не так уж и плохо».

Алина СТРАШКЕВИЧ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.35, 19.20 **«Однолюбы».** Сериал.
12.50, 14.40, 15.25 **«От первого до последнего слова».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское «Времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши».
22.10 **«След».** Сериал.
23.40 «Арена».
00.35 «День спорта».
00.50 **«Тихий Дон».** Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 18.40, 22.00 «Тэлебарометр».
09.30, 20.00 «Понять. Простить».
10.30 «Копейка в копейку».
11.05 «Камень, ножницы, бумага».
11.35, 21.00 «Свидание с будущим».
12.30 «Мир наизнанку».
13.20 «Икона стиля».
14.30 «Утиные истории». Мультсериал.
15.25 «Приключения Тигрули». Мультфильм.
16.45 **«Ип Ман-2».** Х/ф.
19.15 «Суперлото»
22.05 «КЕНО».
22.10 «ЛавЛавCar».
23.05 «Иди сюда и танцуй».
23.10 **«Коварные горничные».** Сериал.
00.00 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Калейдаскоп».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25 «Нацыянальны хіт-парад».
09.20, 17.25 «Каралі эпізоду».
10.00 **«У жніўні 44-га...».** М/ф.
12.20 «Навукаманія».
12.50 «Славянскі базар у Віцебску – 2012».
13.45 «Наперад у мінулае».
14.10, 22.50 «Вызваліцелі. Штурмавікі».
15.00, 21.05 **«Гарачы снег».** М/ф.
16.40 «Люблю і памятаю».
18.05 **«Аперацыя «Тушонка».** М/ф.
20.10 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.05 Олимпийские игры. Итоги дня.
07.25 Олимпийские игры. Дневник.
07.50 Олимпийские игры. Хоккей. Финал. Мужчины.
10.15 Олимпийские игры. Торжественная церемония закрытия.
11.40, 15.20 Футбол. Чемпионат Англии.
13.35 Смешанные единоборства. UFC.
17.15 Легкая атлетика.
19.20 Баскетбол. Квалификация к чемпионату мира – 2019. Мужчины (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.15 «Спорт-центр».
21.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
21.55 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
22.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Кристал Пэлас»–«Тоттенхэм» (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.20, 13.10 «Гении и злодеи».
13.55 «Давай поженимся».
14.55 «Мужское/Женское».
16.20 «Обратный отсчет».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!». Дневник.
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Наша жизнь».
22.15 **«Город».** Сериал.
00.10 «Спортклуб».
00.40 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.40 «Комната смеха».
12.30 «Что происходит».
13.35 «Наше дело».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Крутые берега».** Сериал.
22.10, 23.10 **«Кровавая барыня».** Сериал.
00.15 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.50, 08.10 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
08.50 **«Супруги».** Сериал.
09.45 «За гранью».
10.30 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
12.00 «Жди меня».
13.30, 18.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Новые русские сенсации».
15.10 «Ты не поверишь!».
16.35, 19.40 **«Куба».** Сериал.
21.20 **«По ту сторону смерти».** Сериал.
23.05 «ЧП.by».
23.25 «Итоги дня».
23.55 «Армия Беларуси. Летопись столетия».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.25 «Большой завтрак».
10.00 «Неделя спорта».
10.40 «Дальние родственники».
11.00, 13.50 **«Разведчицы».** Сериал.
16.50 «Большой город».
17.35 «Водить по-русски».
17.50 **«Инструктор».** Сериал.
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Самые шокирующие гипотезы».
21.05 «Загадки человечества».
21.55 «Смотреть всем!».
23.05 **«Покушение».** Сериал.

Мир

06.00 **«Оса».** Сериал.
08.35, 13.15 **«Шулер».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
14.00, 02.50 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
19.20 **«Участок».** Сериал.
22.30, 00.10 **«Ласковый май».** Х/ф.
00.00 «Новости в полночь».
00.55 **«Волга-Волга».** Х/ф.
03.50 **«Домработница».** Сериал.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 «Новости культуры».
06.35 «Легенды мирового кино».
07.05 «Пешком...».
07.35 «Архивные тайны».
08.10 **«Первая перчатка».** Х/ф.
09.30 «Агатовый каприз императрицы».
10.15, 17.45 «Наблюдатель».
11.10, 00.35 «ХХ век».
12.10 «Мы – грамотеи!».
12.50 «Белая студия».
13.30 «Черные дыры. Белые пятна».
14.10, 17.30, 02.35 «Мировые сокровища».
14.30 «Библейский сюжет».
15.10, 01.40 «Берлинский филармонический оркестр».
16.10 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки».
16.35 «Павел Клушанцев. Звездный мечтатель».
18.45 «Алмазная грань».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ангкор – земля богов».
21.35 «Нечаянный портрет. Валентин Кубатов. Последние».
22.05 «Сати. Нескучная классика...».
22.45 **«Диккенсиана».** Сериал.
00.05 «Магистр игры».
01.35 «Фидий».

Белсат

07.00, 21.00, 00.45 «Аб'ектыў».
07.15, 19.50, 21.25, 23.40, 01.10 «Студыя «Белсат».
07.40 «ПраСвет».
08.15 «Рэпартэр».
08.35 «Над Нёмнам».
08.55 «Мова нанова».
09.15 «Эксперт».
09.40 «Вяскоўцы».
10.05 «Кожны з нас»: «Беларускае золата».
11.00, 17.50 «Я не буду гэта есці».
11.30, 21.45 **«Надзея на брамніка».** М/ф.
13.05 **«Планета людзей».** Серыял.
13.55 **«Сенсацыі ХХ стагоддзя».** Серыял.
14.45 «Цукровы блюз». Д/ф.
16.05 «Сведкі»: «Магілёўскія дэмакраты».
16.25 «Прыкід». Д/ф.
18.25 «Невядомая Беларусь»: «Партрэт». Д/ф.
18.50, 01.30 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Падароск. Па дарозе да Беларусі».
19.05 «Асабісты капітал».
19.30, 23.15 «Вот так».

ВТОРНИК, 27 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х».
09.10, 22.10 **«След».** Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Однолюбы».** Сериал.
13.10 «Детский доктор».
13.45 «День в большом городе».
14.45, 15.25 **«Между нами, девочками».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское «Времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.40 «Сфера интересов».
00.40 «День спорта».
00.50 **«Тихий Дон».** Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.35 «Тэлебарометр».
09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 17.35 **«Анна-детективъ».** Сериал.
12.15, 22.05 «Орел и решка. Юбилейный».
13.15 «Барышня-крестьянка».
14.15 «Битва салонов».
15.20, 23.05 **«Коварные горничные».** Сериал.
16.15, 23.55 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.00 «Пин_код».
17.05 «Богиня шопинга».
20.45 «Меняю жену».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40, 20.15 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.00 «Калейдаскоп».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.35 **«Ганна Герман».** Серыял.
09.20, 17.55 «Каралі эпізоду».
10.05 «Камертон».
10.30, 16.30 **«Шчасце трэба берагчы».** М/ф.
12.20 «Гісторыя міліцыі ў асобах».
13.15 «Славянскі базар у Віцебску – 2013».
14.10, 22.50 «Вызваліцелі. Марская пяхота».
15.00, 21.05 **«Сталінград».** М/ф.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.40 «Калыханка».
23.30 «Святло далёкай зоркі». Памяці народнай артысткі БССР Рыты Млодак.

Беларусь 5

07.05 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
08.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Кристал Пэлас»–«Тоттенхэм».
09.55 Баскетбол. Квалификация к чемпионату мира – 2019. Мужчины.
11.40 Олимпийские игры. Пхенчхан-2018.
13.45 Легкая атлетика.
15.50 Олимпийские игры. Фигурное катание.
17.55 Гандбол. SEHA-Газпром лига. БГК им.Мешкова – «Войводина» (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.30 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск»–«Динамо» (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.55 «Спорт-центр».
22.05 «Спорт-кадр».
22.35 Волейбол. Кубок ЕКВ. ¼ финала.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Наша жизнь».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.20, 13.10, 19.00 «Пусть говорят».
13.55 «Давай поженимся».
14.55 «Мужское/Женское».
16.20 «Спортклуб».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Контрольная закупка».
18.55 «Удача в придачу!». Дневник.
20.00 «Время».
21.10 **«Вольная грамота».** Сериал.
23.10 **«Город».** Сериал.
01.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25, 22.30, 23.10 **«Кровавая барыня».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Крутые берега».** Сериал.
22.10 «Простые вопросы».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.50, 08.10 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
08.50 **«Супруги».** Сериал.
09.40, 23.05 «ЧП.by».
10.30 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.30, 18.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.10 **«Хвост».** Сериал.
16.35, 19.40 **«Куба».** Сериал.
21.20 **«По ту сторону смерти».** Сериал.
23.25 «Итоги дня».
23.55 «Армия Беларуси. Летопись столетия».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 17.35 «Водить по-русски».
08.50, 17.45 **«Инструктор».** Сериал.
10.40 «Дальние родственники».
11.00, 13.50 **«Разведчицы».** Сериал.
16.50 «Центральный регион».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Самые шокирующие гипотезы».
21.05 «Загадки человечества».
21.55 «Смотреть всем!».
23.05 «Автопанорама».
23.25 **«Покушение».** Сериал.

Мир

06.00 **«Оса».** Сериал.
08.35, 13.15 **«Шулер».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
14.00, 02.50 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
19.20 **«Заколдованный участок».** Сериал.
22.25, 00.10 **«Презумпция вины».** Х/ф.
00.00 «Новости в полночь».
00.40 **«Ласковый май».** Х/ф.
03.50 **«Домработница».** Сериал.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 «Новости культуры».
06.35 «Легенды мирового кино».
07.05 «Пешком...».
07.35, 20.05 «Правила жизни».
08.10, 22.45 **«Диккенсиана».** Сериал.
09.10 «Рэгтайм, или Разорванное время».
09.40, 19.45 «Главная роль».
10.15, 17.45 «Наблюдатель».
11.10, 00.45 «ХХ век».
12.30 «Гений».
13.00 «Сати. Нескучная классика...».
13.40, 20.45 «Ангкор – земля богов».
14.30 «Императорский дом Романовых».
15.10, 02.05 Гала-концерт Берлинского филармонического оркестра в Берлине.
15.50 «Виноградники Лаво в Швейцарии. Дитя трех солнц».
16.10 «Пятое измерение».
16.35 «2 Верник 2».
17.20 «Б...Т. Балет любви».
18.45 «Дмитрий Чернов. Секрет русской стали».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
21.35 «Нечаянный портрет. Валентин Курбатов. Последние».
22.05 «Искусственный отбор».
00.05 «Тем временем».
02.45 «Эрнан Кортес».

Белсат

07.00, 12.45 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Падароск. Па дарозе да Беларусі».
07.15, 13.05 «Асабісты капітал».
07.35, 13.25, 19.30, 23.30 «Вот так».
08.00, 09.30, 13.50, 15.20, 19.50, 21.25, 23.55, 01.25 «Студыя «Белсат».
09.05, 14.55, 21.00, 01.00 «Аб'ектыў».
09.50, 18.00 «Людскія справы»: «Культура звальнення: наняць, каб звольніць».
10.25, 16.00 «Belsat Music LIVE».
11.00 **«Усё, што застанецца».** М/ф.
12.25 «Мова нанова».
15.40 «Эксперт».
16.35, 22.40 «Цукровы блюз». Д/ф.
18.35, 01.45 «Рэпартэр».
18.55 «Прыват»: «Змена клімату».
21.40 «Барыс Нямцоў – забойства ў цэну Крамля». Д/ф.

СРЕДА, 28 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х».
09.10, 22.10 **«След».** Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Однолюбы».** Сериал.
13.10 «Детский доктор».
13.40 «День в большом городе».
14.40, 15.25 **«Между нами, девочками».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское «Времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Актуальное интервью».
23.45 «Сфера интересов».
00.40 «День спорта».
00.55 **«Тихий Дон».** Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.35 «Тэлебарометр».
09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 17.35 **«Анна-детективъ».** Сериал.
12.25, 22.05 «Орел и решка. Юбилейный».
13.20 «Барышня-крестьянка».
14.20 «Битва салонов».
15.25, 23.05 **«Коварные горничные».** Сериал.
16.15, 23.55 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.00 «Пин_код».
17.10 «Богиня шопинга».
20.50 «Меняю жену».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Калейдаскоп».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.35 **«Ганна Герман».** Серыял.
09.20, 17.55 «Каралі эпізоду».
10.05 «Камертон».
10.35, 16.35 **«Верыш, не верыш».** М/ф.
12.20 «Гісторыя міліцыі ў асобах».
13.15 «Славянскі базар у Віцебску – 2014».
14.10, 22.50 «Вызваліцелі. Паўночнаморцы».
14.50, 21.05 **«Сталінград».** М/ф.
19.30 «Тэатр у дэталях». «Утаймаванне свавольнай». Спектакль Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя М.Горкага.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.05 Волейбол. Кубок ЕКВ. ¼ финала. Ответный матч. «Минчанка»–«Уралочка».
09.05 «Спорт-кадр».
09.35 Хоккей. КХЛ.
11.30 Гандбол. SEHA-Газпром лига. БГК им.Мешкова – «Войводина».
13.05, 18.20 Олимпийские игры. Пхенчхан-2018.
14.40 Футбол. Чемпионат Англии. «Лестер»–«Сток Сити».
16.35 Гандбол. Лига чемпионов. БГК им.Мешкова – «ПСЖ».
18.10, 21.45 «Спорт-центр».
20.25 «Козел про футбол».
20.45 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
21.15 «Слэм-данк».
21.55 «На пути к чемпионату мира – 2018». Видеожурнал.
22.25 Смешанные единоборства. UFC.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Последняя любовь Николая Крючкова».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.20, 13.10, 19.00 «Пусть говорят».
13.55 «Давай поженимся».
14.55 «Мужское/женское».
16.20 «Обратный отсчет».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Контрольная закупка».
18.55 «Удача в придачу!». Дневник.
20.00 «Время».
21.10 **«Вольная грамота».** Сериал.
23.10 **«Город».** Сериал.
01.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.40 «Простые вопросы».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35, 22.10, 23.10 **«Кровавая барыня».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Крутые берега».** Сериал.
00.15 «Выборы-2018. Дебаты с Владимиром Соловьевым».
01.15 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.50, 08.10 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
08.50 **«Супруги».** Сериал.
09.40, 23.05 «ЧП.by».
10.30 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.30, 18.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.10 **«Хвост».** Сериал.
16.35, 19.40 **«Высокие ставки».** Сериал.
21.20 **«По ту сторону смерти».** Сериал.
23.25 «Итоги дня».
23.55 «Армия Беларуси. Летопись столетия».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 17.35 «Водить по-русски».
08.50, 17.50 **«Инструктор».** Сериал.
10.40, 20.15 «Самые шокирующие гипотезы».
12.00, 13.50 **«Эхо из прошлого».** Сериал.
15.20 «Механический апельсин».
16.10 «Автопанорама».
16.50 «Ремонт по-честному».
20.00 «Столичные подробности».
21.05 «Загадки человечества».
21.55 «Смотреть всем!».
23.05 **«Боец».** Сериал.
00.35 **«Жестокий бизнес».** Сериал.

Мир

06.00 **«Оса».** Сериал.
10.45, 13.15, 19.20 **«Заколдованный участок».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
14.00, 02.25 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
22.25, 00.10 **«Муж по вызову».** Х/ф.
00.00 «Новости в полночь».
00.20 **«Презумпция вины».** Х/ф.
03.25 **«Домработница».** Сериал.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 «Новости культуры».
06.35 «Легенды мирового кино».
07.05 «Пешком...».
07.35, 20.05 «Правила жизни».
08.10, 22.45 **«Диккенсиана».** Сериал.
09.10 «Рэгтайм, или Разорванное время».
09.40, 19.45 «Главная роль».
10.15, 17.45 «Наблюдатель».
11.10, 00.45 «ХХ век».
12.10 «Игра в бисер».
12.50 «Иоганн Кеплер».
13.00 «Искусственный отбор».
13.40 «Ангкор – земля богов».
14.30 «Императорский дом Романовых».
15.10, 01.45 «Летняя ночь» в Вальдбюне».
16.10 «Магистр игры».
16.35 «Ближний круг Стаса Намина».
17.30, 02.40 «Бордо. Да здравствует буржуазия!».
18.45 «Полковник Мурзин. Геометрия музыки».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Тевтонские рыцари».
21.35 «Нечаянный портрет. Валентин Курбатов. Последние».
22.05 «Абсолютный слух».
00.05 «Путешествие из Дома на набережной».

Белсат

07.00, 12.50 «Рэпартэр».
07.20, 13.10 «Прыват»: «Змена клімату».
07.50, 13.40, 19.30, 00.50 «Вот так».
08.10, 09.40, 14.05, 15.35, 19.50, 21.25, 01.10 «Студыя «Белсат».
09.15, 15.10, 21.00, 02.20 «Аб'ектыў».
10.00, 15.55 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
10.30 «Я не буду гэта есці».
11.05, 16.30 «Барыс Нямцоў – забойства ў цэну Крамля». Д/ф.
11.55, 17.45 «Кожны з нас»: «Беларускае золата».
16.20 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
17.25 «Асабісты капітал».
18.35, 02.50 «Вяскоўцы».
19.05 «Маю права».
21.25 «Тэрыторыя праўды».
22.50 **«Географ глобус пропил».** М/ф.

ЧЕТВЕРГ, 1 МАРТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х».
09.10, 22.10 **«След».** Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Однолюбы».** Сериал.
13.10 «Детский доктор».
13.45 «День в большом городе».
14.45, 15.25 **«Между нами, девочками».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
16.00 **«Клан ювелиров».** Сериал.
17.05 «Белорусское «Времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.40 «Сфера интересов».
00.40 «День спорта».
00.50 **«Тихий Дон».** Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.35 «Тэлебарометр».
09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 17.35 **«Анна-детективъ».** Сериал.
12.20, 22.05 «Орел и решка. Юбилейный».
13.15 «Барышня-крестьянка».
14.15 «На ножах».
15.20, 23.00 **«Коварные горничные».** Сериал.
16.15, 23.50 «Ничего себе ньюз».
16.20, 23.55 «Пин_код».
17.05 «Богиня шопинга».
20.45 «Меняю жену».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Калейдаскоп».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 18.00 **«Фатаграфіі на сцэне».** М/ф.
10.00, 17.20 «Каралі эпізоду».
10.40 **«Ледзяная ўнучка».** М/ф.
12.20 «Гісторыя міліцыі ў асобах».
13.15 «Святло далёкай зоркі».
13.40, 22.25 «Агент А-201. Наш чалавек у гестапа».
14.30, 21.05 **«Яны змагаліся за Радзіму».** М/ф.
15.50 **«Чакай мяне».** М/ф.
19.30 «Тэатр у дэталях». **«Не пакідай мяне».** Спектакль Драматычнага тэатра Беларускай Арміі.
20.40 «Калыханка».
23.10 «Плошча мастацтваў». Заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь Зоя Асмалоўская.

Беларусь 5

07.10 Теннис. Турнир WTA. Акапулько.
13.10 «Слэм-данк».
13.40, 17.25 «На пути к чемпионату мира – 2018».
14.10 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
14.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
15.10 Смешанные единоборства.
16.55 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
17.55 «Овертайм».
18.25 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
20.40 «Спорт-центр».
20.50 Хоккей. КХЛ. Прямая трансляция.
23.00 Футбол. Чемпионат Англии. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Теория заговора».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.20, 13.10, 19.00 «Пусть говорят».
13.55 «Давай поженимся».
14.55 «Мужское/Женское».
16.20 «Обратный отсчет».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Контрольная закупка».
18.55, 21.10 «Удача в придачу!». Дневник.
20.00 «Время».
21.15 **«Вольная грамота».** Сериал.
23.10 **«Город».** Сериал.
01.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35, 22.30, 23.10 **«Кровавая барыня».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Крутые берега».** Х/ф.
22.10 «Простые вопросы».
00.30 «Выборы-2018. Дебаты с Владимиром Соловьевым».
01.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.50, 08.10 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
08.50 **«Супруги».** Сериал.
09.40, 23.05 «ЧП.by».
10.30 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.30, 18.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 **«Курортная полиция».** Сериал.
16.35, 19.40 **«Высокие ставки».** Сериал.
21.20 **«По ту сторону смерти».** Сериал.
23.25 «Итоги дня».
23.55 «Армия Беларуси. Летопись столетия».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 17.35 «Водить по-русски».
08.50, 17.50 **«Инструктор».** Сериал.
10.40, 20.15 «Самые шокирующие гипотезы».
11.30, 21.55 «Смотреть всем!».
11.50, 00.55 **«Жестокий бизнес».** Сериал.
13.50, 23.25 **«Боец».** Сериал.
15.20 «Дальние родственники».
15.40 «Механический апельсин».
16.50 «Минск и минчане».
20.00 «Столичные подробности».
21.05 «Загадки человечества».
23.05 «Автопанорама».

Мир

06.00 **«Оса».** Сериал.
10.45, 13.15, 19.20 **«Заколдованный участок».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
14.05, 03.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
23.20, 00.10 **«Любовник».** Х/ф.
00.00 «Новости в полночь».
01.25 **«Муж по вызову».** Х/ф.
04.10 **«Домработница».** Сериал.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 «Новости культуры».
06.35 «Легенды мирового кино».
07.05 «Пешком...».
07.35, 20.05 «Правила жизни».
08.10, 22.45 **«Диккенсиана».** Сериал.
09.10 «Рэгтайм, или Разорванное время».
09.40, 19.45 «Главная роль».
10.15, 17.45 «Наблюдатель».
11.10, 00.45 «ХХ век».
12.25 «Полет на Марс, или Волонтеры Красной планеты».
13.00 «Абсолютный слух».
13.40 «Тевтонские рыцари».
14.30 «Императорский дом Романовых».
15.10, 02.00 «Летняя ночь» в Вальдбюне».
16.10 «Пряничный домик».
16.35 «Линия жизни». К 80-летию Вячеслава Зайцева.
17.30 «Липарские острова. Красота из огня и ветра».
18.40 «Миры Андрея Линде».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Китай. Сокровища нефритовой империи».
21.35 «Нечаянный портрет. Валентин Курбатов. Последние».
22.05 «Энигма. Юлия Лежнева».
00.05 «Черные дыры. Белые пятна».

Белсат

07.00, 13.25 «Вяскоўцы».
07.25, 13.50 «Маю права».
07.50, 14.15, 19.30, 00.15 «Вот так».
08.10, 14.35, 19.50, 21.25, 00.40, 02.10 «Студыя «Белсат».
09.15, 15.40, 21.00, 01.45 «Аб'ектыў».
09.45, 16.10 «Тэрыторыя праўды».
11.15 **«Географ глобус пропил».** М/ф.
13.15, 17.35 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
17.45 «Прыват»: «Змена клімату».
18.15 «Эксперт».
18.35 «На 100 гадоў працы». Рэпартаж.
18.55, 02.30 «Людскія справы».
21.45 **«Пракурор».** Серыял.
22.30 «Кроў ад крыві інтэрнэту». Д/ф.

ПЯТНИЦА, 2 МАРТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 17.00, 19.00, 01.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.40, 19.20 «Однолюбы». Сериал.
13.10 «Детский доктор».
13.40 «День в большом городе».
14.40, 15.25, 17.05 «Клан ювелиров». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
21.00 «Панорама».
21.50 «Клуб редакторов».
22.30 «Печали-радости Надежды». Сериал.
02.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 19.30 «Тэлебарометр».
09.05, 19.35 «Американский жених».
10.20, 17.35 «Анна-детективъ». Сериал.
12.20 «Орел и решка. Юбилейный».
13.15 «Барышня-крестьянка».
14.15 «На ножах».
15.20 «Коварные горничные». Сериал.
16.15, 00.30 «Ничего себе ньюз».
16.20, 00.35 «Пин_код».
17.05 «Богиня шопинга».
20.40 «Тысяча слов». Х/ф.
22.15 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.20 «Битва экстрасенсов. 15-й сезон».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40, 20.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Калейдаскоп».
08.20, 12.15 «Гэты дзень».
08.25, 17.55 «Фатаграфіі на сцяне». Серыял.
10.00 «Сіла веры».
10.25, 16.15 «Дама з папугаем». М/ф.
12.20 «Гісторыя міліцыі ў асобах».
13.30 «Славянскі базар у Віцебску – 2015».
14.20, 22.15 «Агент А-201. Наш чалавек у гестапа».
15.10, 21.05 «Яны змагаліся за Радзіму». Х/ф.
19.30 «Тэатр у дэталях». «Баядэрка».
20.40 «Калыханка».
22.55 «Час кіно».

Беларусь 5

07.00, 11.00 Теннис. Турнир WTA. Акапулько. ¼ финала.
09.00 Легкая атлетика. Чемпионат мира в помещении.
12.55 Легкая атлетика. Чемпионат мира в помещении. Утренняя сессия. Прямая трансляция.
17.55 «Хоккей для всех».
18.25 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ¼ финала. Второй матч. Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
20.40 «Спорт-центр».
20.50 Легкая атлетика. Чемпионат мира в помещении. Вечерняя сессия. Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Идеальный ремонт».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.20, 13.10 «Пусть говорят».
13.55 «Давай поженимся!».
14.55 «Мужское/Женское».
16.20 «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». Х/ф.
18.20 «Контрольная закупка».
18.55 «Удача в придачу!».
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Голос. Дети». Новый сезон».
22.55 «Вечерний Ургант».
23.50 «Звезды под гипнозом».
01.30 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.40 «Простые вопросы».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Кровавая барыня». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.45 «60 минут».
17.35 «Судьба человека».
18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Крутые берега». Сериал.
22.10, 23.10 «Петросян-шоу».
00.25 «Любовь и Роман». Х/ф.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ».
07.50, 08.10 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50 «Супруги». Сериал.
09.40, 23.15 «ЧП.by».
10.30 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.30, 18.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Курортная полиция». Сериал.
16.35, 19.40 «Высокие ставки». Сериал.
21.20 «По ту сторону смерти». Сериал.
23.45 «Таинственная Россия».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 17.35 «Водить по-русски».
08.50, 17.50 «Инструктор». Сериал.
10.40 «Самые шокирующие гипотезы».
11.30 «Смотреть всем!».
11.50 «Жестокий бизнес». Сериал.
13.50 «Боец». Сериал.
15.20 «Механический апельсин».
16.10 «Автопанорама».
16.50 «Добро пожаловаться».
17.10 «Открытый разговор».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Смокинг». Х/ф.
21.50 «Загадки человечества».
23.05 «Эхо из прошлого». Сериал.

Мир

06.00 «Оса». Сериал.
09.45, 13.15 «Заколдованный участок». Сериал.
10.00, 16.00, 19.00, 00.45 «Новости».
14.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 «Секретные материалы».
17.15, 19.10 «Вместе навсегда». Сериал.
21.00 «Любовник». Х/ф.
23.00 «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил». Х/ф.
01.05 «Держись, шоубиз!».
01.35 «Любимые актеры 2.0».
02.00 «Любимые актеры».
02.30 «Крестный отец». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10 «Новости культуры».
06.35 «Легенды мирового кино».
07.05 «Пешком…».
07.35 «Правила жизни».
08.10 «Диккенсиана». Сериал.
09.10 «Рэгтайм, или Разорванное время».
09.40 «Главная роль».
10.20 «Насреддин в Бухаре». Х/ф.
12.00 «Липарские острова. Красота из огня и ветра».
12.15 «Путешествие из Дома на набережной».
12.55 «Энигма. Юлия Лежнева».
13.40 «Китай. Сокровища нефритовой империи».
14.30 «Императорский дом Романовых».
15.10 «Чешская ночь» в Вальдбюне».
16.10 «Письма из провинции».
16.40 «Дело №. Предпарламент 17 года: несвоевременная демократия».
17.10 «Зеленый фургон». Х/ф.
19.45 «Смехоностальгия».
20.20 «Линия жизни».
21.10 «Великий самозванец». Х/ф.
23.30 «2 Верник 2».
00.15 «Тайна «Черных дроздов». Х/ф.
01.50 «Искатели»
02.35 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 12.30 «На 100 гадоў працы». Рэпартаж.
07.15, 12.50 «Людскія справы».
07.50, 13.20, 19.30, 23.55 «Вот так».
08.10, 09.40, 13.40, 15.10, 19.50, 00.15 «Студыя «Белсат».
09.15, 14.45, 21.00, 01.20 «Аб'ектыў».
10.00, 15.30 «Сенсацыі XX стагоддзя». Серыял.
10.50 «Барыс Нямцоў – забойства ў ценю Крамля». Д/ф.
11.45 «Пракурор». Серыял.
16.25 «Кроў ад крыві інтэрнэту». Д/ф.
18.10 «Вяскоўцы».
18.35 «Маю права».
18.55 «Рапарт»: «Смецце».
21.25, 01.50 «ПраСвет».
22.05 «Знакамітая праца». М/ф.

СУББОТА, 3 МАРТА

Беларусь 1

06.20 «Існасць».
06.45 «Когда зацветет багульник». Х/ф.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Клуб редакторов».
09.50 «Здоровье».
10.45 «Под ключ».
11.20 «Дача».
12.10 «50 рецептов первого».
12.45, 15.45, 23.50 «Сваты-5». Сериал.
13.55 «Я знаю».
15.15 «Краіна».
16.55 «Рецепт любви». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Разрешите тебя поцеловать… снова». Х/ф.
23.40 «День спорта».

Беларусь 2

06.55 «Фиксики».
07.30 «Король-лягушонок». Х/ф.
08.30, 22.00 «Тэлебарометр».
08.35 «Камень, ножницы, бумага».
09.10 «Орел и решка. Юбилейный».
10.05 «На ножах».
11.10 «Битва салонов».
12.05 «Рататуй». Мультфильм.
13.55 «Меняю жену».
13.15 «Работ по имени Чаппи». Х/ф.
17.15 «Копейка в копейку».
17.50 «Тысяча слов». Х/ф.
19.30 «Ип Ман-3: рождение легенды». Х/ф.
21.20 «Сыграй меня, если сможешь».
22.05 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.10 «Мстители: Эра Альтрона». Х/ф.
00.35 «ЛавЛавCar».

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 14.10, 20.15 «Калейдаскоп».
08.15, 14.30, 20.30, 23.25 «Гэты дзень».
08.20 Мультфільм.
08.35 «Цені знікаюць апоўдні». М/ф.
10.00 «Беларуская кухня».
10.30 «Беларусь як песня».
10.55 «Размаўляем па-беларуску».
11.30 «Навукаманія».
11.55 «Задача з трыма невядомымі». М/ф.
14.35 «Я хачу гэта ўбачыць!».
15.00 «Люблю і памятаю».
15.40 «Дзікае паляванне караля Стаха». М/ф.
17.55 «Ія Савіна. Што будзе без мяне?».
18.35 «Гараж». М/ф.
20.40 «Калыханка».
21.05 «Аніскін і Фантамас». М/ф.
23.30 «Святло далёкай зоркі».

Беларусь 5

06.55 «Хоккей для всех».
07.25 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
09.20 Теннис. Турнир WTA.
11.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
11.55, 15.00 Биатлон. Молодежный чемпионат мира. Спринт. Прямая трансляция.
13.00, 16.10, 21.05 Легкая атлетика. Прямая трансляция.
17.25 «Тренировочный день».
17.55 Гандбол. Лига чемпионов. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.30 Гандбол. Кубок ЕГФ. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
00.40 Настольный теннис. Чемпионат Беларуси.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
07.10 «Одинокая женщина желает познакомиться». Х/ф.
09.10 «Смешарики. Спорт».
09.30 «Здоровье».
10.35 «Умницы и умники».
11.20 «Слава и одиночество».
12.20 Праздничное шоу к юбилею Вячеслава Зайцева.
14.00 «Настоящая Ванга». Док. сериал.
16.20 «Мимино». Х/ф.
18.00 «Муслим Магомаев. Нет солнца без тебя…».
19.00 Концерт, посвященный 75-летию Муслима Магомаева.
21.10 «Удача в придачу!». Дневник.
21.15 «Сегодня вечером».
23.50 «Муслим Магомаев. «Ты моя мелодия».

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.50 «Фродя». Сериал.
11.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Живые истории».
12.10 «Пятеро на одного».
13.00 «Наше дело».
13.15 «Чужие письма». Х/ф.
14.55 «Юмор! Юмор! Юмор!!!».
16.35 «И в горе, и в радости». Сериал.
19.55 «Погода на неделю».
20.55 «Привет, Андрей!».
22.40 «Злоумышленница». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.20 «Астропрогноз».
06.25 «Адвокат». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Врачебные тайны плюс».
08.55 «Я хочу это увидеть!».
09.25 «ЧП.by».
10.25 «Главная дорога».
11.05 «Еда живая и мертвая».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.20 «Поедем, поедим!».
14.10 «Ветеран». Сериал.
16.25 «Следствие вели…».
17.10 «Секрет на миллион».
19.00 «Центральное телевидение».
20.00 «Ты супер!».
22.05 «Человек ниоткуда». Сериал.
23.45 «Квартирник НТВ у Маргулиса».

СТВ

06.00 «Студенты». Сериал.
07.35 «Ремонт по-честному».
08.10 «Инструктор». Сериал.
09.50 «Другая страна».
10.30 «Минск и минчане».
11.00 «Смокинг». Х/ф.
12.40 «Самая полезная программа».
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.45 «Открытый разговор».
14.00, 00.45 «Папаши». Х/ф.
15.30 «Дальние родственники».
15.55 «Большой город».
16.45 «Документальный проект».
17.40 «Сладкое прощание Веры». Х/ф.
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Эквилибриум». Х/ф.
21.55 «Засекреченные списки». Док.проект.
23.20 «Премия «Чартова дюжина – 2018».

Мир

06.00, 08.20 Мультфильмы.
07.50 «Союзники».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.30 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.10 «Достояние республик. Восьмидесятые».
10.40 «Дамы приглашают кавалеров». Х/ф.
12.05 «Салон красоты». Х/ф.
13.45 «Любимые актеры».
14.15 «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил». Х/ф.
16.15, 19.15 «Галина». Сериал.
00.45 «Вместе навсегда». Сериал.
04.25 «Белый клык». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 «Зеленый фургон». Х/ф.
09.25 «Остров капитанов».
09.55 «Святыни Кремля».
10.25 «Обыкновенный концерт».
10.55 «Тайна «Черных дроздов». Х/ф.
12.30 «Единая Корея».
13.10 «Птицы, которые летают, не отрываясь от земли».
14.05 «Миша Майский и Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы».
15.35 «Цирк». Х/ф.
16.55 «Игра в бисер».
17.35, 01.25 «Музеи Ватикана. Между небом и землей».
18.40 «Искатели».
19.30 «Без свидетелей». Х/ф.
21.00 «Агора».
22.00 «Мальчики + девочки =». Х/ф.
23.30 «Роллинг Стоунз». Ураган перекрестного огня».
02.30 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 12.40 «Рапарт»: «Смецце».
07.30 «Вот так».
07.55 «Студыя «Белсат».
09.00, 21.00, 23.30 «Аб'ектыў».
09.25, 13.35, 23.50 «ПраСвет».
10.05 «Чацвёра вушэй у пералеску». Мультсерыял.
10.15 «Чароўнае дрэва». Серыял.
10.40 «Ранча «Пікавая сямёрка». Серыял.
11.10 «Асабісты капітал».
11.30 «Мова нанова».
11.50 «На 100 гадоў працы». Рэпартаж.
12.15 «Невядомая Беларусь»: «Партрэт». Д/ф.
13.15 «Маю права».
14.15 «Тэрыторыя праўды».
15.40 «Знакамітая праца». М/ф.
17.35 «Рэпартэр».
17.55 «Над Нёмнам».
18.15 «Джэйн Эйр». Серыял.
19.05 «Застацца жывым». Д/ф.
20.20 «Зона «Свабоды».
21.15 Belsat Music LIVE.
21.45 «Іспанія». М/ф.
00.25 «Кроў ад крыві інтэрнэту». Д/ф.
02.15 «Зоры не спяць».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАРТА

Беларусь 1

07.20 «Когда зацветет багульник». Х/ф.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Коробка передач».
10.25 «Народное утро».
11.05 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «50 рецептов первого».
13.10, 15.55 «Истина в вине». Сериал.
15.15 «Твой город».
15.30 «Eurovision. Итоги недели».
17.25 «Ника». Сериал.
20.40 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Рецепт любви». Сериал.

Беларусь 2

06.55 «Фиксики».
07.10 «Кто подставил кролика Роджера». Х/ф.
08.50, 19.45 «Тэлебарометр».
08.55 «Мир наизнанку».
09.55 «На ножах».
10.55 «Битва салонов».
11.55 «Утиные истории». Мультсериал.
13.10, 20.40 «Меняю жену».
14.20 «Мстители: Эра Альтрона». Х/ф.
16.45 «Барышня-крестьянка. Межконтинентальный сезон».
17.40 «Битва экстрасенсов. 15-й сезон».
20.20 «Два рубля».
22.05 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.10 «Робот по имени Чаппи». Х/ф.

Беларусь 3

07.35 «Святыні Беларусі».
08.00, 13.15, 20.15 «Калейдаскоп».
08.15, 13.30, 20.30 «Гэты дзень».
08.20 «Інспектар-разява». М/ф.
10.05 «Наперад у мінулае».
10.30 «Нацыянальны хіт-парад».
11.25 «Майстры і куміры».
12.20 «Вялікія мастакі».
13.35 «Славянскі базар у Віцебску – 2005».
15.00 «Беларусь як песня».
15.30 «Аніскін і Фантамас». М/ф.
17.45 «Камертон».
18.10 «Цені знікаюць апоўдні». М/ф.
19.35 «Легенды кіно».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Ія Савіна. Што будзе без мяне?».
21.45 «Гараж». М/ф.

Беларусь 5

06.00, 23.25 Смешанные единоборства. UFC.
08.30 Теннис. Турнир WTA. Финал.
10.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Ньюкасл».
11.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Прямая трансляция.
13.50 «Игры «на вырост».
14.25 «Спорт-микс».
14.35 «Тренировочный день».
15.10, 16.15 Биатлон. Молодежный чемпионат мира. Прямая трансляция.
16.05 «Спорт-центр».
17.10 «Пит-стоп».
17.40, 21.00 Легкая атлетика.
19.00 Футбол. Чемпионат Англии. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.40 «Про спорт. Итоги недели».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «За двумя зайцами». Х/ф.
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «На наш вкус».
10.10 «В гости по утрам».
11.10 «Дорогая переДача».
11.50 Праздничный концерт ко Дню милиции Республики Беларусь.
14.10 «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». Х/ф.
16.20 Юбилейный концерт Тамары Гвердцители.
18.30 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Норвег». Х/ф.
23.05 «Овечка Долли была злая и рано умерла». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.50 «Шесть соток счастья». Х/ф.
09.25 «Там, где есть счастье для меня». Х/ф.
11.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.10 «Утренняя почта».
12.50 «Смехопанорама».
13.20 «Когда все дома».
14.20 «Смеяться разрешается».
16.40 «Одиночество». Сериал.
21.30 «Что происходит».
22.30 «Большая опера».
00.10 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.20 «Астропрогноз».
06.25 «Адвокат». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Однажды…».
08.55 «Их нравы».
09.20 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.00 «Чудо техники».
11.55 «Дачный ответ».
13.20 «НашПотребНадзор».
14.20 «Ветеран». Сериал.
16.25 «Следствие вели…».
18.00 «Новые русские сенсации».
19.00 «Итоги недели».
20.05 «Ты не поверишь!».
21.00 «Звезды сошлись».
22.35 «Взлом». Х/ф.

СТВ

06.00 «Студенты». Сериал.
08.05, 16.50, 22.35 «Документальный проект».
08.55, 15.35 «Автопанорама».
09.20 «Сладкое прощание Веры». Х/ф.
11.10 «Большой завтрак».
11.45 «Эквилибриум». Х/ф.
13.30, 16.30 «24 часа».
13.45, 00.50 «Игра в четыре руки». Х/ф.
16.00 «Центральный регион».
17.40 «Украсть Бельмондо». Х/ф.
19.30 «Неделя».
20.25 «Следы на воде». Х/ф.
22.05 «Неделя спорта».
23.25 «Премия «Чартова дюжина – 2018».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10, 07.30, 09.20 Мультфильмы.
06.30 «Такие странные».
07.30 «Беларусь сегодня».
08.20 «Культ/Туризм».
08.50 «Еще дешевле».
09.30 «Достучаться до звезды».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15, 16.15, 19.45 «Умножающий печаль». Сериал.
18.45 «Вместе».
22.40 «Галина». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Мир Библии».
07.05, 00.55 «Путешествие миссис Шелтон». Х/ф.
08.40 Мультфильмы.
09.40 «Обыкновенный концерт».
10.10 «Мы – грамотеи!»
10.50 «Без свидетелей». Х/ф.
12.25 «Что делать?».
13.10 «Карамзин. Проверка временем».
13.40 «Шедевры мирового музыкального театра». «Аида».
16.20 «Пешком…».
16.45 «Гений».
17.20 «Ближний круг Юрия Бутусова».
18.15 «Дети Дон Кихота». Х/ф.
19.30 «Новости культуры».
20.10 «Романтика романса».
21.05 «Белая студия».
21.50 «Архивные тайны.
22.20 «Танго либре». Х/ф.
00.00 «Птицы, которые летают, не отрываясь от земли».
02.30 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 21.00, 23.15 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.55 «Чацвёра вушэй у пералеску». Мультсерыял.
08.00 «Чароўнае дрэва». Серыял.
08.30 «Ранча «Пікавая сямёрка». Серыял.
08.55 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
09.05 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Падароск. Па дарозе да Беларусі».
09.20 «Рэпартэр».
09.45 «Над Нёмнам».
10.00 «Зона «Свабоды».
10.40 «Прыват»: «Змена клімату».
11.10 «Вяскоўцы».
11.35, 23.30 Belsat Music LIVE.
12.10 «Басовішча-2017».
12.55 «Людскія справы».
13.30 «Кроў ад крыві інтэрнэту». Д/ф.
15.20 «Іспанія». М/ф.
17.05 «Планета людзей». Серыял.
17.55 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
18.25 «Мова нанова».
18.45 «Эксперт».
19.10 «Невядомая Беларусь»: «Чарга. Гісторыя пытання ці пытанне гісторыі?». Д/ф.
19.45 «Ідэальны горад Аўшвіц». Д/ф.
20.25 «Я не буду гэта есці».
21.15 «Студыя «Белсат».
21.40 «Мандарыны». М/ф.
00.05 «Джэйн Эйр». Серыял.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Какие продукты поднимут настроение

«Это все из-за стресса, – вздыхаем мы, запихивая в рот очередное пирожное. – Пока сладкого не съем, не успокоюсь! Правда, к зеркалу потом хоть не подходи...» На самом деле заедать проблемы можно с пользой для фигуры!

Овсянка, сэр!



Стресс Мамаем проходится по организму, истощая запасы полезных веществ и создавая благодатную почву для развития самых разных заболеваний. Врачи утверждают, что нарушение обмена веществ, сердечно-сосудистые и эндокринные проблемы, отравляющие жизнь миллионам людей, на 80% связаны именно со стрессами. Поэтому организм необходимо подкармливать правильной едой, которая поможет восстановить баланс.

Особенно активно стресс уничтожает витамины группы В, без которых не может нормально функционировать нервная система. Чтобы пополнить их нехватку, ешьте хлеб с отрубями, гречку, пшено и овсянку, фасоль и горох. B_5, или пантотеновая кислота, которую так и называют – антистрессовый витамин, есть в грибах, морской рыбе, яйцах.

Следующие жертвы стресса – калий (чтобы восполнить его недостаток, налегайте на абрикосы, бананы, авокадо, финики и курагу), кальций (его много в молочных продуктах) и магний (им богаты морепродукты, мясо, молоко, грецкие орехи, зелень).

Полезная практика – загрызать стресс орехами и отпугивать чесноком. В этих продуктах, так же как в буром рисе, содержится селен, необходимый во время нервотрепки. Еще один борец за крепкие нервы – цинк – есть в бобовых, яичном желтке, тыквенных семечках и устрицах.

Витамины С (цитрусовые, капуста, томаты, киви), Е (орехи, семечки, растительное масло), провитамин А (печень, рыбий жир, желтые и красные овощи) и клетчатка (свежие овощи-фрукты) успешно справляются со свободными радикалами, которые во время стресса вырабатываются особенно активно.

Генератор удовольствий

Еда – самый доступный источник удовольствия. Когда в желудок попадает лакомый кусочек, в кровь выплескиваются эндорфины, или гормоны счастья. Человека охватывает эйфория – и проблемы уходят на второй план.

Осчастливливающий эффект дают самые обычные продукты. Шоколад, только не молочный и сладкий, а черный и горький: калорий в нем меньше, активных веществ больше. Мед, который с успехом заменяет сахар. Картошка, бананы, морковь и болгарский перец. Морская рыба, яйца, курица, индейка, печенка. Пряности: имбирь, чили, базилик, сельдерей.

Уже через 20 минут после такой еды мозг вырабатывает заветные гормоны. Самое лучшее, что вы можете сделать после полезной трапезы,– прогуляться на свежем воздухе. Эффект будет двойной: во-первых, активные прогулки тоже стимулируют выработку в мозге эндорфинов, во-вторых, вы отойдете от стола и растрясете лишние калории.

Не пей вина, Гертруда!

Вот чего при стрессе делать не стоит, так это пить горькую. Кофе, чай, газировка и энергетические напитки – тоже не лучший вариант. В их состав входят кофеин и теобромин – большие специалисты по возбуждению и обострению эмоций.

Крепкий кофе хорошо пить человеку, у которого и без того бодрый настрой и масса радужных планов. Тем, у кого на душе кошки скребут, напиток поможет лишь снова и снова вспоминать неприятную ситуацию и прокручивать в уме возможные варианты ее решения.

Не стоит при стрессе грызть чипсы и соленые огурцы. Избыток соли и специй повышает артериальное давление, в висках стучит, во рту сухость – дополнительный букет неприятных ощущений гарантирован.

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Прости нас, Господи!

Что тут скажешь – не везет редакции с публикацией календарей, связанных с религиозными датами или какими-то периодами, например, Великим постом. Вот и в минувшем номере хотелось сделать доброе дело – обратить внимание читателей на то, что в этом году пост начался 19 февраля и продлится до Пасхи, то есть по 7 апреля.

Печально, но из-за несогласованности работы редакционных служб в календаре есть нестыковки. Благовещение – 7 апреля, а то, что этот большой праздник случайно «приписан» еще и к 15 марта, – наша ошибка.

Страстная седмица в этом году длится со 2 по 7 апреля, а не по 8-е, как помечено в календаре.

И последнее. Самая обидная опечатка: воскресенье Христово – **8 АПРЕЛЯ**, а не 8 мая.

Прости нас, Господи!

Простите и Вы, дорогие читатели!

Редакция газеты «Народная Воля».

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.
Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ



Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 19.02.2018 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 440 экз. Заказ № 573.